



行吟兰溪

◎朱平

六洞山



说你什么好呢
明明是个洞
偏偏又是一条河

没有阳光,没有风
只有哗哗的水声
从看不见的地方神秘传来
巨大的石笋如剑锋拔起
在鹅黄的穹顶下
拉开一道金黄的幕布
仿佛是姑蔑国的宫殿
钟乳从岩顶上往下滴落
像是白色的乳汁
一直滋润着姑蔑国的子民
所有的图案都是奇特的
非人所能想象的
西方谚语讲
一千个人眼里有一千个哈姆雷特
我认为,这远远不够
最起码是一万个
编成一万个神话

在这里,艺术家是水
经过千万年的雕塑
幻化出雄奇的瑰宝
他们只是没有张扬
只是默默地
长久地
当岩底拔起的石笋和岩顶
垂落的钟乳,对接只剩下
最后一点点时
我的生命
已经来不及,看到
他们喜悦的相逢

一副八卦图

我对着正堂的
一副八卦图
发呆
我恍然看到
一条黑色的鱼搂抱着
一条白色的鱼
亲密无间
我又发现
一个阳刚的男人簇拥着
一个阴柔的女人
浑然一体
八卦村、八卦图
让我目睹了一场
视觉爱情
忽然,传来一阵阵
乾三连、坤六段、震仰盂
的声音
像是私下提醒我
世上从来没有
亲密无间、浑然一体
这两种事情
远处,又传来
一阵阵的声音

夜宿阿领那澜有感

入住叫帘青的房间
人也年青不少
这张床我认识,虽然我没睡过
这双拖鞋催我去穿
傍晚的野鸭已经飞远了,但
挺拔的水杉
还在夜里站岗,让我有点感动
我还在回味
黑鱼煲、落汤青汤圆……的味道
每每想起这些
感觉需要256G的肠胃
人生的意义,便更加清晰
兄弟呀,活着就是四个字嘛
我大于蝼蚁却等于蝼蚁

一个杭州佬 在游埠的思念



这个清晨没有鸟啼
他坐在小镇
靠马路的位置上
春风、绿树、阳光
一个忙碌的早晨

他吃了一只肉沉子
又吃了鸡米糰、豆腐汤圆
一副葱饼油条
使路过的姑娘
不断侧目
他酷毙
而且帅呆
十分钟
他吃了这么多
多么的值得佩服
并且
连变凉的盐豆浆
也不放过
放下碗筷
他看到老板娘
用蜜蜂的噪音
用粉扑扑面粉的噪音
在和他说
他感受到,自己
已把美好的情感寄托于童年
的时代



俄顷
他停下咀嚼
嘴里吐出一串鸟语
我思念,游埠……
一个忙碌的早晨

芥子园遇李渔

先生的头微倾,嘴微张
翘着二郎腿
悠闲的坐在佩兰厅前
看着眼前
红红的花、白白的花
看着开在同一颗树上的花
我拿着我的诗集对先生说
如果风吹来,是否
你的小说笔法
也会出现在我的诗上

此刻,我看见先生有意的回避
他忠实于原著
不愿在这小县城流连
他想要回到他来的地方
是个大地方
文笔章法如何
他并不在意
只要枝头上开的花,不是
替代品就好



春天的园子里
所有的花朵
都已经,迎风招展了起来
先生的思想
还在花丛里
绕来绕去
一直绕不出来
绕不出来

我看着先生
他还是不说话,是呀
经过了无数回炎热
和凉爽
蛰伏的种子
早已发芽,我想
兰陵笑笑生的
后面,应该
签上你的大名

我听到,一只黄鹂
挣脱春梦
在屋檐上苏醒,欢唱