

文化和旅游部： 我国91%的博物馆已免费开放

8月24日,中共中央宣传部就推动新时代文化和旅游高质量发展有关情况举行发布会,文化和旅游部副部长饶权表示,十八大以来,我国现代公共文化服务体系日趋完善,促进人民精神生活走向共同富裕。

饶权介绍,十年来,我国公共文化服务保障法、公共图书馆法、博物馆条例以及国家基本公共文化服务指导标准等先后出台,有力保障群众基本文化权益。积极构建从国家到村(社区)的六级公共文化服务网络。“戏曲进乡村”等惠民项目深入实施,“村晚”等品牌文化活动广泛开展,群众文化生活更加丰富多彩。智慧图书馆体系和公共文化云建设加快推进,新型公共文化空间不断涌现,从“云端”到“指尖”,公共文化服务更加便捷、更加“对味”。

浙江省第三届诗路文化带景区讲解员大赛圆满结束

全景浙江,诗意云游,浙江有多美?省内拔尖的讲解员一一告诉你。8月16日,由浙江省文化和旅游厅主办的“诗画江南、活力浙江”浙江省第三届诗路文化带景区讲解员大赛决赛在浙江省艺术职业学院举行,来自全省各大文博场馆、景区景点的41位选手历时一个多月,过五关斩六将,上演金牌讲解员的终极争夺战。

经过专业评审团和大众评审团严苛打分,结合大赛期

第五届中国越剧艺术节在越剧故乡嵊州闭幕

8月20日,第五届中国越剧艺术节在越剧故乡嵊州的越剧小镇圆满落幕。浙江省文化和旅游厅厅长褚子育讲话并宣布闭幕。绍兴市委常委、宣传部长丁如兴,嵊州市委书记徐建设,嵊州市委副书记、市长裘建勇等领导参加闭幕式。

闭幕式为全面展示本届越剧节的举办成果,高效运用

2022年度“研学浙江·风雅桐乡”成功举办

今年8月,中共桐乡市委宣传部部长俞奕凌专程录制文旅推介视频,面向全国各地的游客朋友发出邀请,希望大家来到这座古老而又时尚的江南水乡,品读十二乐章,一起感受这座城市的风雅气质。近日,由浙江省文化和旅游厅、浙江省教育厅指导,桐乡市文化和广电旅游体育局、浙江电视台少儿频道主办的2022年度“研学浙江·风雅桐乡”十二乐章文旅推广活动正式举办。

2022玉环闯海节开幕

8月20日,2022年玉环闯海节隆重开幕。本次闯海节以“人生海海、要闯精彩”为主题,由八个系列活动组成。通过“线上+线下”“传统媒体+新媒体”“名人+网红”“政府+企业”“高校+协会(联盟)”的“5+5”矩阵联动营销体系,充分展示玉环海岛美景、风土人情、地域文化和鸡山“1+6+N”共富新成果、新变化,吸引社会各界来玉环共建共创,共同描绘“一极三城”“四个玉环”美好蓝图。系列活动将持续至10月份。

宁波“一人一艺”携手王鹏推出公益古琴音乐会

8月20日晚,由宁波市委宣传部指导,宁波市中华文化促进会、宁波市文化馆主办,王鹏文艺大师工作室、江北区文化广电旅游局、宁波古琴专业委员会承办的“琴心永恒”王鹏大师古琴音乐会在江北区文化艺术中心举行。

王鹏大师古琴演奏作品气息雄浑古朴、手法严谨细腻,2008年北京奥运会开幕式所用古琴“师旷式一太古遗

余杭区两个项目列入市级共同富裕试点

近日,杭州市共富办公布杭州市争当浙江高质量发展建设共同富裕示范区城市范例第二批试点名单,余杭街道《探索“流转抱团飞地”路径,打造“禹上稻香”共富模式》(成果展示类)和《瓶窑镇实践“12345”模式,打造全省示范“乡创共同体”》(改革探索类)成功入选,列入数量居全市第一。

余杭区在余杭街道先行试点,在苕溪以北8个村71.8

饶权还介绍,十年来,我国文化遗产资源家底逐步摸清。截至2021年底,全国共有世界遗产56项,位列世界第二;列入联合国教科文组织非遗名录、名册项目总共42项,位列世界第一。中华文明探源工程、文物保护工程、革命文物保护利用工程、“考古中国”重大项目和中华古籍保护计划、传统工艺振兴计划等深入实施,长城、大运河、长征、黄河、长江国家文化公园建设稳步推进。流失海外文物追索返还工作成果丰硕,1800余件(套)流失文物回归祖国。

饶权表示,文化遗产进一步“活起来”,“考古热”“博物馆热”“非遗热”“古籍热”蔚然成风,国潮国风成为年轻人新时尚。

(王连香)

间网络投票情况,最终决出总分排名前十的金牌讲解员,并将在颁奖盛典中揭晓。今年7月,浙江省文化和旅游厅以省域品牌为大赛主题,启动第三届诗路文化带景区讲解员大赛,彰显诗路文化的重大历史价值、文化价值、经济价值和时代价值,让“文”字深深镌刻在浙江大地上,为推进全域旅游高质量发展和建设“共同富裕”示范区提供绵绵不绝的动力。

(记者 章琳 通讯员 戴伟洁)

“中国越剧艺术节”品牌效应,通过全国越剧名角演唱经典名段致敬前辈,组织越剧老中青少新秀戏迷同台演出,特别邀请央视戏曲频道制作团队加入,并通过线上线下互动,使闭幕式活动多姿多彩,熠熠生辉。

(记者 刘青 通讯员 韩斌)

本次活动采用线上直播和线下活动相结合的方式,深入桐乡全域旅游的各个方面。桐乡用“十二乐章”奏出了一座江南名城与众不同的神韵风光。随着本次线上直播与线下研学活动的成功举办,标志着本次文旅推广活动的圆满落幕,活动期间通过线上推广、照片直播等形式进行全网传播,累计收获曝光量近1500万。

(记者 章琳 通讯员 朱嘉良)

当天,2022玉环闯海节暨鸡山梦幻岛共建项目启动仪式在鸡山岛火车站露营基地盛大开幕。启动仪式上,中共台州市委常委、宣传部部长潘军明表示,近年来,积极探索股份众筹模式,变村民为股民、变资源为资产、变村庄为景区,画出了文旅共富的美好图景。希望以此次活动为契机,进一步做足“闯海”文章,讲好“闯海情”,建好“梦幻岛”,走好“共富路”,打造多岛联动、岛岛相连、集聚成片的诗意海岛风情。

(记者 章琳)

音”即出自王鹏大师之手。宁波市文化馆相关负责人表示,这是“一人一艺”全民艺术普及新空间首次携手艺术大师工作室推出的公益系列活动之一,旨在全面推进“一人一艺”全民艺术普及,切实丰富人民群众精神文化生活,高质量打造共同富裕的“宁波样板”,为宁波共同富裕先行市和现代化滨海大都市建设贡献力量。

(记者 陈冲 通讯员 陈敏健)

平方公里区域建设“禹上稻乡”,为共同富裕路上的农村集体经济改革发展提供新思路。瓶窑镇通过建设乡创共同体,构建乡村创新网络,推进乡村创业体制机制改革,有效破解乡村振兴与“三农”工作中的重难点问题,推动乡村振兴取得新进展、农业农村现代化迈出新步伐,打造全省示范“乡创共同体”。

(记者 陈蓉 葛家藤 通讯员 廖文瑞)

天台博物馆开展 宋韵主题研学活动

近日,天台县博物馆开展首场“博物馆奇妙夜”活动,暨“文博工坊”体验区的第10期活动。此期活动专门为义务教育阶段的学生量身定制,以“宋韵”为主题,设计了系列体验活动,让学生们主动走进博物馆,通过自己寻找、聆听讲解、动手体验,深刻了解天台的宋韵文化。

据悉,天台县博物馆潜心挖掘全县文化资源,潜心整合资源,打造无边博物馆,探索走出一条“以文促旅、以旅彰文”拓宽空间、服务大众的新路子。接下来,该馆将继续挖掘民间艺术,引进更多的文化资源,让游客可以在游览的同时,亲身体验这些工艺和文化。

(记者 章琳 通讯员 陈缙)

兰溪白露山水上乐园 邀您“趣玩”

8月20日,兰溪市白露山水上乐园试营业。水上乐园位于金华兰溪市白露山风景名胜区内,以“滨海风情”格调为主题建造,以“水上体验、运动娱乐、海上狂欢”为特点,概括了国内设备先进的游乐项目及配套最完善的高科技娱乐体验项目。

据悉,白露山水上乐园依托独特的自然生态,建设集主题娱乐、度假养生、商务会议、运动休闲、科普教育于一体的旅游综合体,带动了周边零售产业兴起,激活城市山水,塑造了“一座城市就是一座花园”的城市形象,呈现蓬勃发展的乡村振兴新局面。水上乐园业态的引入,是兰溪文旅集团探索多元化游乐设施迈出的一大步。

(记者 珊三)

江山市石门镇 打造5A时代新民宿

自浙江省“微改造、精提升”行动发布以来,江山市石门镇聚焦“五精工程”,以《江山市旅游业“微改造、精提升”五年行动实施方案》为导向,助推各民宿做好“微改造”的“绣花”功夫,打造高品质“名宿”,提升旅游品质,推进民宿产业向深层次、高质量发展。

如今,在石门镇的山水之间,有越来越多的民宿响应“微改造、精提升”行动,着眼于民宿经营中的小细节、小环境、小场景,自发地自我改造起来。下一步,石门镇将持续丰富高品质民宿品牌内涵,推动原乡人、归乡人、新乡人之间形成良性互动,进一步激活乡村民宿产业发展。

(记者 章琳 通讯员 王慧 毛茅)

电影《春风梦》 在温州乐清开机

8月23日,电影《春风梦》在温州乐清中国·人民控股集团举办开机仪式。该电影根据乐清市柳市镇张成信先生的原创小说《春风梦》改编,讲述了上世纪八十年代,在改革开放背景下民营经济起步发展的故事,致敬改革开放先行者以及“温州模式”的奋斗者。

张成信是乐清市柳市镇人,改革开放初期较早地在柳市镇创办电器厂,是“温州模式”奋斗者和见证者,他历经5年创作的小说《春风梦》是他立足岗位、奉献社会,为实现中国梦付出努力的一个缩影。中央新闻纪录电影制片厂导演许峰担任总导演,由浙江新影华军文化发展有限公司、新影华安(北京)文化发展有限公司、浙江团影影视传媒有限公司联合出品,预计明年上映。

(温文)