

山河锦绣聚鸿儒,浓墨重彩绘华章。5月5日-7日,旅游业“微改造、精提升”诗画浙江摄影系列活动走进浙江省衢州市龙游县,来自全省以及全国的100位摄影家、摄影爱好者在为期两天的时间里,用镜头见证了龙游县旅游业“微改造、精提升”行动的生动景象和多彩画卷。

本次旅游业“微改造、精提升”诗画浙江摄影活动走进龙游系响应浙江省文化和旅游厅制定的《浙江省旅游业“微改造、精提升”五年行动计划(2021年-2025年)》,由浙江省旅游协会文旅摄影分会和龙游县文化和广电旅游体育局共同组织的群众性摄影活动,旨在利用摄影和旅游深度融合的优势,让成千上万的摄影爱好者转化为龙游旅游业“微改造、精提升”的监督员、宣传员。



陈建荣摄

5月6日上午,采风活动启动仪式在龙游县溪口镇未来乡村举行。浙江省旅游协会监事长董捷,旅游业“微改造、精提升”诗画浙江摄影系列活动组委会主任、浙江省摄影家协会主席王小川,全国旅游摄影协会联合会主席、江西省旅游摄影协会会长万建明,全国旅游摄影协会联合会副主席、福建省旅游摄影协会会长江碧峰,全国旅游摄影协会联合会副秘书长、山东省旅游摄影协会副会长刘赞,龙游县人大常委会副主任钟爱红等相关领导和嘉宾出席了启动仪式。



鞠成良摄

据龙游县人大常委会副主任钟爱红在致辞中介绍,龙游拥有“万年文明、千年古城、百年商帮”的历史积淀。自2021年开展旅游业“微改造、精提升”行动以来,秉持“小切口、大场景”,“小更新、大变样”,“小创意、大收获”的理念,通过细雕微改,打造提升了大南门历史文化街区、凤翔洲水文化公园、红木小镇、溪口未来乡村、团石未来乡村等一批特色亮点,形成了景美人、精心别致的文化旅游新场景。下一步龙游县将持续完善机制保障,优化要素赋能,统筹谋划、高位推动,奋力打造艺术浸润、古今相映、多业融合的美丽龙游新图景。

旅游业“微改造、精提升”诗画浙江摄影系列活动组委会主任、浙江省



孙新尖/摄

诗画浙江摄影系列活动走进龙游 旅游业“微改造、精提升” 全国百名摄影师龙游采风

◎ 记者 贾露



吴海平摄

摄影家协会主席王小川在致辞中表示,旅游业“微改造、精提升”诗画浙江摄影系列活动的意义,在于真实记录全省旅游业“微改造、精提升”的工作历程和阶段性成果,力争将其中的亮点转化成极具视觉冲击力的图片、视频,以其“人人欲亲临观之”的艺术效果,造就和培育成千上万的乡村打卡点和旅游网红点,直接促进我省旅游消费,助力乡村振兴和共同富裕,在文旅融合推进旅游高质量发展中贡献摄影的力量。

活动期间,摄影家们先后赴红木小镇、溪口未来乡村、团石未来乡村、龙游石窟等地采风,以镜头为笔,用光影为墨,以独特的视角与构图再现了龙游景区、乡村与民居的独特风采。



陈建荣摄



孙新尖摄