

文艺赋美,如此玩转“温润之州”

山海相约,文艺不停。在温州,文艺已如星星之火走进千家万户,在城乡全域璀璨。在温州,文艺已不是遥不可及的艺术,而是这座“千年商港”的文化现象、文艺日常。

温州自全面实施“文艺赋美”工程以来,已建成江心屿景区、南戏书房等361个文艺赋美演出场地,2000余名文艺志愿者加入温州文艺赋美的大家庭中来,累计上演文艺赋美演出1000余场。不仅上演了戏曲、戏剧、非遗展演等传统表演形式,更有时光音乐会、“造梦青年”音乐会、少年戏曲演出等多样新形式演出,受到众多市民与游客朋友点赞好评。在刚过不久的“五一”,温州文艺赋美各地缤纷展现。



青灯市集如约而至,一排排挂着灯笼的小舟停泊在塘河边,唤醒了温州文旅地标的缕缕“烟火气”。值得关注的

瓯海

相约青灯,感受流动“艺”时光

是,今年市集别添新“艺”,文艺赋美相约青灯,塘河戏曲集、落日西寻光计划·音乐派对、互动戏剧等多场艺术创意演出为“赶集”增添了别样趣味。

不仅在青灯,梧田老街、茶山山根音乐小村、龙舟文化主题公园、瓯海时尚智造小镇、半塘公园、中庚漫游天地,多场文艺赋美演出在瓯海上演,越剧、声乐、流行乐队、舞蹈,多种艺术形式为全民带来文化盛宴,感受流动“艺”时光。



在瑞安,小百灵越剧团志愿者们假期可忙啦。瑞安历史文化街区,游客转角便可遇见开放式演出舞台,一支舞蹈、一段戏曲,便让行人陶醉在文艺滋润的氛围中;行至明镜公园内,几位装

瑞安

瑞城艺街角,惠民暖人心

扮精致的戏曲演员拂袖而来,唱腔真切动人,唯美典雅,极具浓厚的戏曲韵味;瑞安百姓广场大舞台上,小百灵越剧团志愿小分队演出之余,还与往来游客积极互动,百姓大舞台,想唱你就来。

自文艺赋美工程实施以来,小百灵越剧团等志愿团队常态化走进商场、走进景区景点、走进民宿酒店、走进公园等,开展一系列文化活动,营造了一处处鲜活的街头艺术景观,“瑞城艺街角”已然成为了一张独具“众乐乐”特性的瑞安城市文化名片。



假期最后一天,乐清市芙蓉镇雁西村上马石胡氏三房古民居(乐清县民主政府成立地旧址)上演了一场“芙蓉花开”风情演绎会。

浙江非遗《对鸟》、温州非遗《良园

乐清

香樟树下清音扬 古民居里看热闹

大闹》《散讲芙蓉山》选段《上马石及胡宅》、群口快板《讲我家乡芙蓉好》、芙蓉抛歌《天上无云难落雨》等一场场极具芙蓉本土特色的民俗演出在古民居上演,台下观众连连叫好,掌声不断。

文艺演出装点古民居,古色古香也融合进了新时代的韵味,不仅丰富了本地村民的文化生活,更让来往游客深入了解当地文化艺术。文艺赋美古民居,也让古民居的沉浸体验有了新解法。



小坝坊、江心屿、五马历史街区……假期里,四场文艺赋美演出在鹿城点燃,吸引了近10万余市民参与。

四场盛会,四种风格。在“时光倒带”国风音乐会上,且听正音文化团队传

鹿城

文艺赋美,泛起文旅新涟漪

唱中国风歌曲,以古代文学作词、古乐旋律为曲,用歌声表达青年群体对时代的思考与态度;来五马历史文化街区,邂逅多点位的开放式音乐会,随意游走便可邂逅街头的浪漫与文艺;看文化驿站越剧经典《碧玉簪》上演,传统戏曲也能圈粉无数,传唱不衰。

这个“五一”,文艺赋美赋能鹿城文旅,每一个不期而遇的转角,总能在合适的时候,停下来享受那独一无二的文艺气息。



“这样的氛围感真好!”游客泛舟楠溪江上,醉心美景之余,还能听到岸上的

永嘉

楠溪江畔,嬉嬉吃吃哈哈戏

袅袅歌声。永嘉县岩头镇举办“簪有所嬉”音乐市集,融合音乐、非遗、咖啡、书法、手工、特产等多样元素,欧楠先生乐队五天驻场,文艺赋美演出为趣味市集增色不少。

“小城故事多,充满喜和乐……”江风伴着歌声,拨人心弦;丽水街琴山戏台上,更有文艺赋美·越剧戏曲演出准时开唱,一古一今,遥相呼应,这是令人向往的楠溪江,这是令人心旷神怡的楠溪江。

平阳

时光无声,音乐有忆

时光音乐会在平阳万全镇周垟村音乐岛开启,往日静谧悠闲的小岛吸引了周边无数游客与村民在此驻足。

从热情洋溢的歌曲《你要跳舞吗》开场,到《女儿情》《早安万全》等经典老歌、万全方言鼓词节目轮番上演,看得到的美景,听得见的悠扬,一场心潮澎湃的时光音乐盛会,不仅让现场观众们陶醉其中,更让水乡周垟焕发全新活力。



四面环水的音乐岛上,五彩灯光闪烁,众人合唱……一场精彩的文艺赋美·

泰顺

与“艺”为伴,“泰”好玩啦

箏古琴、古典舞表演等一系列文艺赋美活动纷纷上演,游客们聆听音乐漫步山城,舒心云游间,留下与泰顺的专属记忆。

走累了,便可坐下来聆听古筝指尖话语,静下来品尝一杯香茗,漫漫旅途中,迢迢山水间,也为生活增添几分韵味!转角处,一场翩然起舞的际遇悄然而至,融入身后的山水田园,演绎着别样的民俗风情。溪畔听音,闹市取静,古人雅性也能走进寻常百姓家。

(供稿 温州文旅)

