## "只适合打工,不适合打卡"的深圳 怎么就成了非典型旅游城市的旅游大户

◎ 诵讯员 袁源



春风拂面,万物复苏, 2024中国春节旅游业一朝 清鸣惊四海。全国各地文 旅竞相绽放,哈尔滨冰雪文 旅破圈,四川文旅连夜更新 抖音视频,创新营销上热 门,深圳文旅却被网友调 侃:只适合打工,不适合打 卡。

而事实确实如此吗? 截至目前,2024年春节期 间入境游订单同比去年增 长3倍多,较2019年春节 增长近五成。其中,深圳位 居外国游客热门目的地第 四。携程数据显示,深圳春 节假期,首日旅游订单同比 增长165%,门票订单量同 比增长53%。全市重点景 区假期第四天接待入园游 客40.42万人次,同比增长 37.95%; 营业收入2523.31 万元,同比增长2.63%。重 点景区2月10日至13日共 接待入园游客146.09万人 次,同比增长68.79%;实现 营业收入8388.14万元,同 比增长24.98%。深圳正在 悄然崛起,以其独特的魅力 吸引着越来越多的游客。 这不仅体现了深圳作为中 国一线城市的旅游引力在 逐渐提升,也反映了深圳旅 游业在城市发展下逐年蓄 力,厚积薄发。

## 细节决定成败 旅游崛起并非偶然

深圳不仅关注旅游产业本身的发 展,而且从更高的层次进行统筹规划,将 旅游与其他服务紧密结合,形成了一个 综合性的发展体系。

旅游吸引物是一个具有较大弹性的 概念,它可以被认为是一切对人们具有 吸引力的事物。相比北上广,深圳是一 个文化底蕴,以及传统意义上的旅游资 源较为缺乏的城市。但深圳却能超越旅 游资源的局限性,通过提升人文关怀,城 市人性化管理和服务,营造出更加宜居 宜游的城市环境,提高旅游吸引力。相 应的,深圳的旅游产品发展正是跳出传 统旅游资源的方面,以更广阔的旅游吸 引物视野和城市发展自身所具有的吸引 力,弥补了旅游资源不足的问题,使深圳 能够更好发掘和完善自身的旅游产品, 为游客提供更加丰富和优质的旅游体 验。正是这些因素的综合作用,才使得 深圳在旅游业中崭露头角,成为国内外 游客瞩目的焦点。

数据显示,2023年,深圳累计建成 "暖蜂驿站"806个、"司机之家"61个、职 工服务中心(站)82家、工会大食堂34 家,为快递小哥、外卖骑手、网约车司机 等新就业群体和一线务工人员提供暖心 服务;汽车礼让行人,红绿灯有快慢提示 音来方便视障人群;智能地铁灯光,候车 时比较暗,列车进站又变亮,节能的同时 又能提示低头看手机的乘客;出租车不 会随意取消订单,从来都不绕路……这 种诚信、实在和责任感,在深圳随处可 见。这些无处不在的细节不仅体现了深 圳作为一个一线城市的责任与包容,更 反映了深圳的人文文化繁荣。

在深圳,每一个卫生间都可以成为 一张亮丽的名片。深圳的卫生间被戏称 为"比家里还豪华",遍布在街头角落,它 们以高品质的装修和贴心的服务,宠坏 了每一位使用者。深圳厕所的舒适度可 谓是深入人心,高科技设备的运用更是 令人惊叹,例如智能马桶、自动感应水龙 头等,使得厕所使用体验更为便捷与舒 适。更重要的是,深圳卫生间始终确保 厕纸充足,让人无论身处何处都能感受 到贴心关怀。

这种对细节的极致关注,展现了深 圳对居民和游客的高度关爱和服务意 识。这种精细化管理和人性化服务的理 念,贯穿于深圳的城市发展始终,不仅冥 冥中提升城市形象,也为游客提供舒适 便捷的旅游环境。



▲湾区之眼(图源:欢乐港湾官网)



▲迎新活动(图源:广东省文旅厅)

## 科技赋能 文旅创新

从大年初二到大年初八,2024年深 圳市民中心的春节灯光秀表演为游客献 上视觉盛宴,以"春节特别版"和"辉煌新 时代"两大主题为基础,同时新增了《新 春龙灯点亮秀》序曲,全场约20分钟的 灯光盛宴让人目不暇接。灯光秀运用了 寓意春节喜庆的大色块、光波速度、线 条、粒子等元素,通过数字光影的画面、 语言和音效相结合,绘制了"金鹏展翅" "金龙冲天""天降祥云""恭贺新春"等充 满活力的文化艺术景象,展现了深圳创 新之城的独特魅力和深圳作为国际化大 都市的风采,让来自四面八方的游客留 连忘返。

作为一线城市中的科创中心,科技 重镇,中国科技创新的前沿阵地,深圳汇 聚了众多国内外顶尖科技人才和创新企 业。这些科技力量的不断涌现,为灯光 秀的制作提供了坚实支撑。深圳的科技 实力不仅体现在旅游产品中硬件设备的 先进性,更体现在创新技术的运用上。 通过前沿科技的运用,灯光秀得以实现 更加精彩绝伦的效果,为深圳的春节增 添了别样的魅力。

深圳灯光秀的成功是深圳的旅游业 高层次管理与服务创新的有力体现。根 据《深圳市文化广电旅游体育局 2023 年 法治政府建设年度报告》,深圳政府在文 化旅游事业的发展中政策引导和资源投 入发挥着重要作用。深圳在《深圳市旅 游业发展"十四五"规划》中也明确了加 强文化旅游产业发展的重要性,将文化 旅游产业作为经济发展的重点领域之 一,为深圳未来文化旅游业的发展指明 了方向,也为市民和游客提供了春节丰 富多彩的文化娱乐体验。

在深圳这样一个经济繁荣、文化多 元的城市 政府在深圳经济科技不断发 展的同时,加强深圳公共服务产品,稍 加改造即可服务于旅游业发展。深圳 旅游高质量的人文管理与服务水平,给 予游客的不仅仅是一线城市的繁华包 容,更重要的是,它塑造了一种强烈的 归属感。这种归属感不仅是指游客对 于城市的情感认同,也在更深层次地反 映了深圳作为一个国际化大都市的全 面吸引力。通过提供全方位的便利和 关爱,深圳旅游产业为游客营造了一种 如同置身家中的舒适体验,同时也进一 步加强了他们与深圳这座城市的情感 纽带。深圳所提供的归属感不仅有助 于提升游客的满意度和忠诚度,也为深 圳旅游业的可持续发展奠定了坚实的