

促“古为今用、经世致用” 培育10个以上现象级省域文化标识 看浙江如何激活文化基因



◎ 记者 刘青

激活基因,浙江为何?

读者在电脑上输入一个关键词,就可以精准查阅到全省相关联的稀有典籍和历史文献资料;走进数字化重建的“文澜阁”,不仅能阅读原汁原味的四库全书,还能体验古人读书、抄书、校书等场景……

“我们计划全年新增古籍数字化拍摄100万片,并利用数字技术分析、提取文本,构建知识图谱,实现数字化‘辨章学术、考镜源流’。”4月7日,在浙江金华东阳举行的浙江省文化基因激活工程启动仪式上,浙江图书馆党委书记、馆长胡海荣介绍。浙江图书馆将加强数字赋能古籍活化利用,做好浙传典籍基因解码、盘活和重组,实现文澜阁本四库全书“书阁一体”,推动浙传典籍创造性转化和创新性发展。“浙传典籍”,是浙江文化基因激活工程的主要指标和主要任务之一。

根据《实施方案》,到2026年,浙江省将全面建成浙江文化基因库,绘制完成重要文化基因图谱,聚焦浙籍名人、浙学书院、浙风古韵、浙传典籍等8个重点领域,培育良渚文化、宋韵文化、上山文化、黄帝文化、南孔文化、和合文化、阳明文化、丝瓷茶文化、古越文化、吴越文化等10个以上现象级省域文化标识,100个以上文化基因激活标志性项目,形成若干熔铸古今的文化成果,使中华文明浙江标识更加鲜明。

围绕这些目标,《实施方案》提出了3个维度的重点任务。

一是建设现象级省域文化标识。《实施方案》围绕推进中华民族现代文明建设浙江探索“十大行动”,省文化广电和旅游厅对培育现象级省域文化标识任务做了分工。今年,各文化标识牵头设区市需要落实好“6个一”的工作部署,即开展一次专题研究、出台一份三年行动计划、编制一份解码报告、评选一批重点项目、创作一组视听作品、打造一场旅游演艺。

二是打造百个文化基因激活标志性项目。目前,省文化广电和旅游厅已制定《浙江省文化基因激活标志性项目培育认定与动态评估管理办法(试行)》,并公开征求意见。后续,将启动文化基因激活培育项目申报工作。

三是绘制好浙江文化基因图谱。通过现象级省域文化标识建设和百项文化基因激活标志性项目建设,最终要构建浙江文化基因库,以多维视角梳理浙江优秀文化发展脉络和谱系,用可视化手段描述文化基因、文化形态和文化标识,分析构建关联逻辑,绘制出系统全面、层层穿透、多屏可视、一键掌控的数字化浙江文化基因图谱。

何为浙江? 浙江为何?

仿佛有点儿绕口的思考题,或将在未来得到解答的方向。

作为中华文明的重要发源地之一,浙江拥有“万年上山、五千年良渚、千年宋韵、百年红船”的厚重历史,古迹遗存、文献典籍等文化资源更是灿若星辰。

如何将生生不息、绵延不绝的历史文脉赓续传承及发扬光大?日前,浙江省文化广电和旅游厅印发《浙江省文化基因激活工程实施方案(2024—2026)》,在浙江全省实施文化基因激活工程。

4月7日,浙江省文化基因激活工程启动仪式暨工作培训在东阳召开。

如何激活文化基因,赋能文旅产业和文化事业发展?

浙江省文化广电和旅游厅党组书记、厅长陈广胜在讲话中指出,此次会议标志浙江文化基因由“解码”转向“激活”,在回答好“何为浙江”的同时,进一步聚焦“浙江何为”的课题。



借古创新,何为浙江?

“未来,各行各业都可以‘按图索骥’,找到契合所在地的优秀文化创造新产品。例如一家景区的旅游演艺开发人员想开发宋韵表演,可以通过基因库获取最新最全最权威的宋韵文化研究成果,为创新更有地域特色、更有市场需求的节目提供内容参考。”浙江省文化广电和旅游厅副厅长李新芳介绍。

什么是文化基因?根据《实施方案》解释,文化基因是指从文化形态切入,厘清其历史渊源、发展脉络、基本走向,从物质、精神、语符、规制等要素进行分析、解码所提取的关键知识内核。

2020年,浙江省提出了文化基因解码工程,参照生物领域基因测序方式,从物质要素、精神要素、语符要素、规则要素等维度解构优秀传统文化,探究其蕴含的人文精神、价值观念、制度规范、技艺习俗。至今共调查登记3万余个文化元素,对其历史年代、地理位置、流布范围、传承脉络、保护等级进行广泛收集、详实记录,系统保全了各类文化形态资料,有效回答了“何为浙江”的问题。

让传统文化在创新中发展,在发展中传承,让文化基因融入普通人的日常,文化基因激活工程的落脚点格外鲜明。

启动会议上,浙江省文化广电和旅

游厅与国家图书馆签署战略合作协议,将共同开展古籍文献保护研究与开发利用,助力实施文化基因激活工程,合力推进智慧图书馆体系建设等。此外,活动还举行文化基因激活工程顾问聘用仪式。

“我们浙江省有十八个剧种,有自己的腔调、曲牌、旋律,如何挖掘这些传统文化,并将其转化为今天老百姓喜欢的音乐元素,赋能文旅跨界融合、深度融合,这是我们‘激活’的重点之一。”受聘顾问之一、浙江音乐学院戏剧系主任刘建宽表示。

当日启动仪式举办地——东阳有全球规模最大的影视拍摄基地,东阳横店被称为“东方好莱坞”,东阳木雕则列全国四大木雕之首。此外,当地历史记载有书院85处,明代开国名臣宋濂写下的《送东阳马生序》众所周知。

东阳市委书记楼琅坚发言时表示,

当地将让古装演义“热”起来,让经典产业“兴”起来,让传统书院“活”起来。其中包括,实施传统书院复兴活化行动,着力打造一批传播中华民族现代文明的当代书院,设计开发“重走马生求学路”等研学产品,打造书院文化旅游线路2条以上等。

“文化基因解码仅仅是我们工作的第一步,着眼于中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展,亟须持续迭代举措、完善机制,做深做透赓续浙江历史文脉这篇大文章。”浙江省文化广电和旅游厅党组书记、厅长陈广胜说。

陈广胜表示,浙江省要进一步聚焦课题,充分发挥中华优秀传统文化的省域资源优势,以文化基因的源头活水赋能文化事业和文旅产业发展,汇就建设中华民族现代文明的浙江洪流,创造属于这个时代的高水平文化强省标志性成果。

