

15部精品齐聚宁波！ “群星奖”展演展现群众文艺新活力

◎记者 陈冲/文 通讯员 吴冬

“群星奖”作为群众文艺领域的最高荣誉，是衡量一座城市公共文化服务水平与群众文艺创作活力的重要标尺。12月22日晚，宁波文化广场大剧院灯火如昼，暖意融融。“群星闪耀时”2025年宁波市群众文艺团队精品作品展演在此温情上演。

本次展演集结了宁波市在第二十届全国“群星奖”及2025年浙江省“群星奖”评选中荣获佳绩的全部15部群众文艺精品，为市民呈现了一场高潮迭起、异彩纷呈的艺术盛宴。

整场晚会节目丰富，涵盖广场舞、合唱、小品、表演等多种艺术形式，每一部作品都扎根宁波的土壤，源自群众的生活，勾勒出新时代宁波的民生图景与文化底色，是宁波人对家乡、对时代最真挚的告白。

演出在气势恢宏的广场舞《领航》中拉开序幕。作为省级“群星奖”获奖作品，这支舞蹈以质朴饱满的情感，传递出宁波人在时代浪潮中勇立潮头、奋勇向前的精神力量。

“工匠郎唱出的时代匠心，不仅藏在创新创业的事业里，也融入城市生活的暖流中。”合唱《新时代的工匠郎》唱响了乡村振兴中的匠心精神；小品《一个好人》，则大胆触碰讽刺类题材，以环环相扣的情节推进，展示了编创者的专业巧思。

表演唱《小小早点摊》与融合创新的广场舞《小九妹》，则分别从市井烟火与



▲《村口的咖啡屋》演出



▲广场舞《鱼化龙》

经典焕新的角度，传递出生活的温度与文化的活力；随后登场的小品《我们的小亮》、非遗曲艺“唱新闻”《王小雷送烟》等，聚焦儿童守护与乡音传承，体现了文艺作品的社会关怀与根脉意识。

展演的下半场，创意与时代气息更加浓郁。《村口的咖啡屋》将视角对准乡村新变化，用轻快旋律勾勒出村口咖啡馆里年轻人畅谈梦想、老年人体验新潮的鲜活场景，尽显宁波乡村格调。

广场舞《鱼化龙》则以传统“鱼化龙”的美好祈福邂逅新时代渔民形象，传递出百姓日子越过越红火、越过越幸福。音乐小品《诗的眼睛》与歌曲《你在干嘛》探讨了当代生活中的情感联结与哲思。



▲原创混声合唱与钢琴作品微小说《桥》



▲舞蹈《弦歌晚乐》

原创混声合唱与钢琴作品微小说《桥》，以合唱艺术表达情节故事的手法，在国内属于首创，将文学叙事转化为震撼人心的听觉史诗，极具创意，让观众耳目一新；该作品讲述了在山洪暴发时，一位村党支部书记用自己无坚不摧的党性，忠于职守的信念和沉稳果敢的指挥，将村民们送上跨越死亡的生命桥的故事。

压轴登场的是获得第二十届全国“群星奖”的舞蹈《弦歌晚乐》与广场舞《水乡幸福路》。舞蹈《弦歌晚乐》中，镇海区文化馆的表演者化身“银发一族”，在舞台上演绎唱歌、跳舞、学习新技能的日常，看似轻松幽默的叙事背后，是对空

巢老人的温情关注，更彰显了宁波基层公共文化服务的完善——越来越多的老年人在文化滋养中实现了“老有所乐、老有所为”。

广场舞《水乡幸福路》则用灵动的舞步，解锁了千年水乡的共富密码，展现千年文化的当代活力，舞者身着素雅的服饰，踏水而歌，随韵起舞，舞姿中既有江南女子的柔美婉约，又有新时代百姓的昂扬风貌，每一个动作、每一段旋律，都诉说着宁波人对家乡的热爱、对美好生活的珍惜。

晚会在激昂奋进的歌舞《奔涌》中落下帷幕。宁波市文化馆、宁波市青年舞蹈团与宁波合唱团联袂呈现的这支舞蹈，节奏激昂、编排大气，舞者灵动的身影、演唱者高亢的歌声，如甬江般奔涌向前，传递出宁波人奋进新时代的豪情壮志。

据了解，一年来，宁波文艺精品创作硕果累累，在今年举办的第二十届全国“群星奖”角逐中，宁波选送的广场舞《水乡幸福路》与群舞《弦歌晚乐》双双折桂，获奖数量在全国城市中名列前茅。在省级评选中，宁波更是以14个节目获奖，占全省获奖总数超三分之一的佳绩，持续领跑浙江。

宁波市文化广电旅游局相关负责人表示，此次展演是宁波群众文艺精品创作成果的一次集中检阅，未来将打造更多“接地气、传得开、留得住”的优秀作品，助推文化强国，宁波有戏”成为城市文化标识。

多维度拓入境游新局 宁波文旅惊艳亮相2025中国国际旅游交易会

◎记者 陈冲 通讯员 汪佳妮 供图 宁波市文化广电旅游局



▲中国国际旅交会浙江文旅推介现场

近日，2025中国国际旅游交易会（CITM）在海南国际会展中心举行。宁波文旅代表团携丰厚“家底”精彩亮相，通过特色展品、精准对接、跨界联动，向世界全方位展示“书藏古今 港通天下”的城市魅力，并向全球游客发出诚挚的“过大年”邀约。

在位于“诗画浙江”展厅核心位置，宁波展馆一亮相便吸引众多目光，现场弥漫着浓郁的甬味风情：海曙干吃汤圆、年糕干等地道零嘴还原本土本味，北仑柯繁非遗美食传递老字号匠心，象山“红美人”柑橘清甜多汁，慈溪更是将杨梅特产创意延伸为“杨梅宝宝”玩偶、签字笔等衍生品，让风味突破时空界限。

江北非遗青瓷温润如玉，鄞州竹编“欢喜宁波”摆件巧思满满，镇海“一路连科”文创传递吉祥寓意，传统技艺以香薰、挂饰、摆件等形式构成引人驻足的文化聚落。奉化“弥勒小和尚”玩偶、宁海

“宁宝”文创、东钱湖阿拉贝儿挂件、前湾“黑脸琵琶”IP、余姚阳明书法手提袋等系列产品亮相展台，吸引了现场观众驻足。更有“古渡轻舟（Ferry to Past）”划船机感游戏，让中外参观者在沉浸式体验中开启宁波古建筑“数字云游”，全方位展现“文化+美食+科技+非遗”的多元魅力。

在入境专场与出境专场卖家专业洽谈会上，宁波文旅代表团与西班牙、匈牙利、保加利亚、墨西哥、英国等多国旅行商展开深度对洽。保加利亚旅行商伊莲娜直言“我刚去过宁波，我爱宁波”，表达了深化合作的强烈意愿；西班牙、匈牙利旅行商聚焦宁波滨海风光与千年文脉，探讨定制化入境线路开发；英国旅行商对宁波非遗文创产品兴趣浓厚，就采购合作与品牌推广达成初步共识；双方还围绕跨境产品创新、航线联动、客源互送等议题交换意见，为后续合作奠定坚实基础。

宁波与杭州展位比邻而居，河姆渡文化与良渚文化展示交相辉映，推介会上上演了一场别开生面的文旅“双城记”。借此契机，宁波文旅代表团主动对接上海、南京等长三角地区文旅部门，围绕跨区域入境精品线路打造、联合国际宣传推广、客源互送机制建立等展开座谈，达成“资源共享、市场共建”的合作共识。

同时，宁波文旅代表团还与多家境外旅行商达成初步协议，邀请其赴宁波实地踩线，为精准设计产品、拓展合作渠道提供第一手资料。现场达成意向交易额150万元，发放专项宣传品6000余册，有效推动宁波旅游产品国际销售与品牌落地。



▲宁波展台展品丰富

在“山海相逢 浙里不同”诗画浙江文旅推介会上，宁波作为重要节点被纳入省级精品线路向全球推介。这条线路从天一阁千年书香出发，途经融汇中西的老外滩，生动勾勒出宁波从“海丝起点”到“国际客厅”的历史轨迹与现代活力。



“今年元旦起，宁波将推出罗城灯会等系列民俗节庆和文旅惠民活动。”宁波市文化广电旅游局相关负责人在推介中热情邀约，“诚挚欢迎海内外朋友‘来宁波，过大年’，感受这座城市的幸福年味！”

近年来，宁波深度挖掘海丝文化、阳明文化、河姆渡文化等核心资源，推出多条涵盖“文化溯源”“滨海度假”“非遗体验”等维度的入境主题线路；全面推进具有宁波特色的入境旅游“十个一件事”改革，涵盖通信出行、支付服务、文旅咨询、行李运送等全链条便利化服务，为入境游客打造便捷舒适的旅行环境。

宁波市文化广电旅游局相关负责人表示，此次旅交会，宁波文旅既展示了城市魅力，也收获了实打实的合作成果。下一步，宁波将以此次展会为起点，重点深耕欧洲、东南亚及“一带一路”沿线国家和地区市场，优化入境游产品，深化区域与国际合作，持续提升“书藏古今 港通天下”的城市名片国际影响力，让更多海内外游客走进这座“来了就欢喜”的城市。