

看万羽飞天 春天正是观鸟时

◎ 记者 刘青 图片 受访者提供

全球9条候鸟迁徙通道中,途经中国的就有4条。每逢春秋两季,很多河湖都会迎来一波又一波的候鸟家族。近年,观鸟成为越来越多人热衷的事情,本期我们邀请观鸟达人、热衷拍鸟的摄影师以及鸟类研究者一起讨论观鸟这件事。



▲ 达人:可莱,自然插画师、国际自然旅行领队,著有《给孩子们的自然博物课》等



▲ 达人:老毅,世界自然基金会WWF注册环境讲师、首届中国野生生物影像年赛获奖者



▲ 达人:爱婷,盖娅自然学校博物系列负责人、全国自然教育网络人才培养委员会认证培训师

Q:为什么近年来,观鸟越来越变成一种特殊旅游的形式?

◇可莱:我想这是因为观鸟是一种很迷人的接触自然的方式吧:清晨走在森林里,听着各种鸟类的鸣叫声,看它们飞行、理羽、翻找食物,不经意间太阳就升到头顶了,这样就很开心不是吗?

◇老毅:随着人们生活水平和受教

育程度的提升,观鸟确实成了一种亲近自然很好的方式。

◇爱婷:在动植物的生命形态里,动的生命会比静止的更吸引人,而鸟类作为在城市里容易见到的动物,更易观察和亲近,所以在西方一些国家,观鸟是一种全民行为,观察鸟儿求偶、育雏、争夺地盘和食物时的有趣行为,会令人着迷。

Q:你从什么时候开始观鸟?观鸟的时候你都会关注些什么?

◇可莱:我从小就很喜欢观察自然,之后在工作时遇到了很多喜欢观鸟的朋友,就被拉进鸟圈了。我最近在观察褐鹈捕鱼,发现它会在捕鱼前旋转着身体入水,我就会去想它这样做的意义是什么呢?

◇老毅:10年前,在印度和斯里兰卡的旅途中,我参加了观鸟的生态旅行活动。相对更认真的观鸟是在5年前,一方面被很多鸟美丽的外表吸引,另一方面是对它们的生活习性,特别是被徙鸟群超强的飞行能力折服。我主要观察的是鸟的外表、生活习性,会特别关注鸟和它所在栖息地的关系。

◇爱婷:2014年,我第一次跟着中国野鸟会会长李强老师去北京天坛观鸟,那天一上午就看到了30多种鸟,这些鸟有的藏得隐蔽,有些则是猛禽。当时李强老师用耳朵一听,就能判断出是什么鸟儿,就能知道鸟儿在哪儿。那次我了解到一个人对观鸟感兴趣,可以对鸟儿如此熟悉。观鸟时,其他事情基本我都顾不上,就一门心思在找鸟,低头、抬头、听声音。最初,我关心的多是怎么能找着鸟、鸟在哪儿、我怎么看不见等问题;之后开始看到鸟,就会关注鸟的外貌、行为、行为背后的动因等,越看越有趣。

Q:人口密集的城市,除麻雀、喜鹊等,还有其他值得看的鸟种吗?

◇可莱:当然有啦,即使是上海这样的大城市,就算去一个普通的城市公园观鸟,也可以轻松见到如沼泽山雀、大斑啄木鸟、棕头鸦雀、普通翠鸟、苍鹭等鸟类。

◇老毅:其实很多,而且多在我们身边,只是我们没有仔细去观察。

◇爱婷:北京记录有500多种鸟,这是个什么概念?中国境内目前有记录的鸟大概在一千四五百种,所以500多几乎超过了全中国有记录鸟种的1/3,是一个非常大的数据。

Q:国内有哪些必去的观鸟胜地吗?

◇可莱:这可太多了。冬季去乌尔旗汉、珲春看北方的鸟类,冬季去鄱阳湖看水鸟,迁徙季去条子泥看鸕鹚类,秋季去老铁山观猛禽,云南盈江、版纳、百花岭等看林鸟,还有四川巴郎山看雉类等。

◇老毅:我关注的雉鸡很少迁徙,所



以一年四季都可以去观察,中国作为雉鸡类大国,四川成都、福建等地都是观察的好地方。

◇爱婷:有些人可能追求观鸟种类和数量,那就要去更多的地方;而有些人对数量没有太多要求,即使看到麻雀、喜鹊的不同行为也会很兴奋,所以也不会追逐更多的鸟种。不同的环境会有不同适应的鸟,每个地方都有当地的鸟种,只不过像云南、新疆这些环境丰富的地方,鸟种就会更多样。

Q:在观鸟时,大家需要克制些什么?

◇可莱:观鸟有不同的流派,有的人是“推车儿”,关注自己的鸟种数,会飞到另外一个城市看稀有鸟种;有的人是“佛系观鸟”,享受在自然中和鸟类偶遇的过程。记住人类只是自然的一部分,不要唯我独尊去欺负其他动物。

◇老毅:我特别不喜欢扎堆,喜欢环境稍微好一点的地方,享受人、鸟与自然三者的关系。

◇爱婷:我很在意观鸟时环境是否安静,有没有被人为干扰或破坏。比如有人会诱鸟、诱拍、玩鸟或掏鸟蛋,这些行为我都很介意。最在意的感受是看到鸟儿自由自在地飞翔、觅食、休息,看它们自由自在的状态,自己也会跟着平静。



Q:观鸟爱好者如何入门?

◇可莱:建议找懂得观鸟的人一起观鸟,这样进步速度是最快的。那么如何找到懂得观鸟的人呢?可以参加观鸟活动、加入观鸟群认识鸟友。观鸟时最重要的是不能因自己的观察干扰鸟类的正常生活。一些人为了近距离观察拍摄会反复惊扰鸟,让鸟儿精神紧张,以至它们没有充足时间休息、觅食,这很可能会把一些较脆弱的鸟类逼上死路。在观鸟时和鸟类保持足够距离,不仅不会干扰鸟类的正常生活,还能看到鸟类最自然的行为。



◇老毅:找专业的机构带一带,这样学习起来比较快。要学会尊重鸟,不要以自我为中心,设身处地地为鸟思考。

◇爱婷:最好先建立强大的耐心,与鸟儿保持距离,让它们在不受惊吓的状况下,保持真实的样子。无论我们是出于好奇,还是作鸟类研究,观察鸟儿在自然里最真实的状态肯定最佳。

Q:推荐些鸟类知识的书籍或装备?

◇可莱:一本图鉴是必不可少的,如《中国鸟类图鉴》《中国鸟类观察手册》以及《鸭类识别图鉴》等。另外,了解鸟类学知识也是乐趣来源,推荐读鸟类科普读物,如《鸟有什么好看的》《噢!原来如此有趣的鸟类学》等。望远镜可以大大提高观鸟体验,在望远镜的辅助下可以看到肉眼观察不到的细节。

◇老毅:影片《观鸟大年》;书籍有《中国鸟类观察手册》《北京地区常见野鸟图鉴》《羽毛》等。辅助观鸟的软件也很好用,例如ebird app和懂鸟小程序。

◇爱婷:首先人手一本野鸟图鉴,因为每个地方的鸟种都不一样,最好买针对该地区的野鸟图鉴。正统的“观”可以不带相机,那单、双筒望远镜就是必备,前者看细节,后者看群体。