

有效吸引消费者 为地方产业注入新活力 中小城市打造文旅名片如何破局

今年以来,淄博、腾冲、景德镇等一批中小城市成为春季的旅游热点。从美味的烧烤开始,淄博旅游在青年群体中成为“热词”,吸引了各地年轻人前往打卡、探店;腾冲的天然温泉疗养热度大涨,获得游客好评;景德镇的“瓷文化”历久弥新,博物馆、文创、餐饮持续博得社会关注。在文旅行业回暖的大背景下,这些中小城市的抢眼出圈,为同类城市的文化旅游事业发展探索出了一条新路。传统旅游热点城市在知名度和综合资源等方面具有相对优势的情况下,唯

有主动作为、发掘特色、整体谋划,才能有效吸引消费者、为地方文旅产业注入新活力。

在竞争激励的国内旅游市场中突围,找准定位、深挖特色是关键。近年来,青年群体的旅游偏好呈现出新的特点,美食打卡、沉浸体验、旅行社社交等“玩法”十分流行。基于地方生活、民俗、历史等特色,由餐饮到生活到城市,由特色到网红到品牌,由差异化到精准化再到精细化,将是一条可持续、可推广的中小城市文旅发展路径。在发掘

特色、精准定位的基础上,积极作为、政策支持也很重要。长期以来,一些传统旅游热点城市虽然坐拥丰富的旅游资源,但在旅游服务上却颇受诟病,拥挤的交通、虚假的宣传、高价的餐饮令人意兴阑珊,面向强调自然休闲、关注旅游体验的新时代旅游群体,给予实际、具体的政策支持,打造宽松、温暖、舒心的旅游体验,将有效助力中小城市的文旅升级。

而小切口、深挖掘、强服务的文旅经营思路,从长远和可持续的旅游产业发

展规划着眼,洞察和契合新时代游客群体的具体需求,以较少的“硬投资”提升“软环境”,在街巷风貌、市井生活、人文环境中凝练城市旅游形象,在民俗发掘、创意经营、宣传推广等方向加强政策支持,在游、购、住、行的各个环节提升旅游体验,既打造新颖舒畅的旅游体验,又将文旅经营融入城市文化建设和经济发展的大局,将推动更多中小城市实现旅游业态发展、城市品牌形象和地方民生建设的多赢。

(范星盛)

以文为媒 首届“朱自清文学周”在浙江启幕

为纪念朱自清先生,首届“朱自清文学奖”颁奖典礼暨“朱自清文学周”系列活动4月10日在浙江临海启幕。来自各地的文学大咖和专家学者齐聚一堂,沿着朱自清先生的足迹,回溯他在临海留下的点点滴滴,同时围绕“朱自清先生文风对于中国文学发展带来的影响”“临海城市气质与朱自清文人气质的契合之处”等话题展开探讨和交

流,助推新时代文学高质量发展。

为期3天的活动中,包括“朱自清文学奖”颁奖典礼、“朱自清文学奖”高峰论坛、中国知名作家临海采风行等一系列活动将先后开启。“在临海这一年,是朱自清人生中的重要时期。”朱自清的嫡孙、朱闰生之子朱小涛说,朱自清在这片土地上写下了名作,也在这里沉淀内心、积蓄潜能,他的“刹那主义”就是

在临海提出的。

据悉,今年的“朱自清文学奖”主题是“又见·紫藤花开”。该奖项将每两年举行一次评比,面向全球华文作家征稿。评审委员会由中国作家协会《小说选刊》杂志社、鲁迅文学院、浙江省作家协会牵头,邀请国内知名作家、评论家、高校教授等担任成员,负责具体评选事项。

(郭扬)

全省旅行商岱山疗休养资源采购大会在岱山举行

4月6日,“仙岛岱山·海上花园”2023全省旅行商岱山疗休养资源采购大会在岱山县开元大酒店隆重举行。浙江省旅行社协会会长张玲龙、岱山县人民政府副县长唐燕妮以及浙江省旅行商代表、岱山县文化和广电旅游体育局、岱山县总工会和各乡镇旅游工作负责人、涉旅企业等100余人参加了此次活动。

此次大会由浙江省旅行社协会、岱

山县人民政府主办,浙江省旅行社协会疗休养专委会、岱山县文化和广电旅游体育局承办,浙江交运国际旅游有限公司协办,是岱山县深入实践浙江省文旅消费品牌创建行动,对外积极拓展客源市场、宣推特色文旅资源而展开的一次“疗休养推介行动”。

岱山县人民政府副县长唐燕妮致辞表示,大桥时代下的岱山是集观光旅游、

休闲运动、海岛度假于一体、全域皆景的海上花园,以本次大会为契机,共同拓展繁荣岱山旅游市场的新势力,推出更多的优质产品和精品路线,进一步深度融合入长三角一体化发展。现场举行了签约仪式,开启了政府战略合作、旅行社企业互送客源合作。同时举行了文旅推广大使聘任仪式,为推广大使代表们颁发了荣誉证书。

(记者章琳)

凯悦与浙旅职院携手共育卓越酒店人

4月7日,由凯悦酒店集团与浙江旅游职业学院携手共建的悦旅产业学院2022级非成建制订单班开班典礼在杭州君悦酒店举行。浙江旅游职业学院党委副书记兼悦旅产业学院名誉院长周国忠、千岛湖国际酒店管理学院院长兼悦旅产业学院院长罗峰、大中华区人力资源运营总监鲁蕾、宁波湖畔凯悦尚萃酒店总经理兼悦旅产业学院院长宫智明、杭州君悦酒店总经理张弘杰、乌镇阿丽拉总经理林汉文、杭州萧山国际

机场凯悦及凯悦嘉轩酒店人力资源总监董静文等校企领导出席开班典礼。

在典礼上,罗峰与宫智明、张弘杰以及林汉文签订产教融合战略合作框架协议,明确将持续推进产学研基地——湖畔2021的落地;持续共建酒店教学资源库,打造校企师资共同体的人才培训基地。据了解,悦旅产业学院2022级全体学生将于今年上半年,在浙江旅游职业学院千岛湖国际管理学院校园内运营一家体现凯悦特色的实体甜

品屋。其中,酒店管理与数字化运营专业的学生将在校内指导教师和行业导师的指导下全面负责甜品屋的营销、服务与管理等工作;西式烹饪工艺专业的学生将在校内指导老师和行业导师的指导下负责甜品屋的产品研发和生产工作。从前期筹备到后期的运营管理,从产品研发到产品销售,学生将参与到凯悦特色的甜品屋筹备及开业的各个环节,真正实现专创融合。

(记者刘青)

杭州余杭北湖草荡入选全省首批观鸟胜地名单

近日,浙江省公布首批12个观鸟胜地名单,杭州市余杭区北湖草荡榜上有名。北湖草荡作为苕溪流域重要的滞洪区,距今已有千年历史,古称天荒荡,其内塘漾棋布,由“河、湖、塘、滩、林、荡、田”多重生境组成。此地作为杭州地区鸟类种类最多的原生态湿地,北湖

草荡截至目前记录有294种鸟类,共计18目57科,其中更有白鹤、白头鹤、朱鹮、彩鹮、黄胸鹀、东方白鹳、白尾海雕、黑脸琵鹭等国家一级保护动物8种,国家二级保护动物49种。

杭州市余杭区以生态保育为核心,以打造原生态观鸟胜地为目标,在外围

生态缓冲区设置了观鸟驿站、鸟类科普馆、湿地保护馆,在核心区打造不影响鸟类栖息的隐蔽观鸟台,并打造九大生境区,力争将北湖草荡打造成为全省领先的智慧型鸟类教育示范区、专业型观鸟场所,为杭州市创建“湿地水城”提供先进样板。

(记者陈蓉 葛家藤)

绍兴市创新公共文化服务供给方式

4月7日,在绍兴市越城区黄酒小镇,来自绍兴艺术学校的越剧、古筝、莲花落等表演者分散在小镇的各个地方,为游客和市民带来一场沉浸式的视听盛宴。现场,绍兴“绍兴有戏 服务基层”党建联建品牌及黄酒小镇文旅共建项目正式启动,进一步打通绍兴市公共文化服务“最后一米”。

据了解,2022年以来,黄酒小镇围

绕“老房子、新业态、黄酒味、夜经济、年轻力”五大关键词,完成了景区第一期的房屋修缮、招商、运营等工作,以多元消费场景构建重启小镇年轻力,也为公共文化服务下沉到小镇打下了坚实基础。

“今年,我们将结合‘千场活动下基层’、党群服务中心规范提升、农旅融合式共富工坊建设等活动,把优质公共文

化资源和活动沉下去,进中心、进工坊。”绍兴市文广旅游局相关负责人介绍,该市力争到2023年底建立60个以上公共文化服务基层联系点,150家农旅融合式示范“共富工坊”;到2024年底建立103个以上公共文化服务基层联系点,200家农旅融合式示范“共富工坊”,基本实现“一镇一联系点一工坊”全覆盖。

(赵婧雯)

“火”了! 传承版越剧《追鱼》献艺京城

自4月8日晚上,宁波市小百花越剧团在国家大剧院·戏剧场公益演出清廉越剧《走马御史》之后,4月9日,宁波市小百花越剧团传承版越剧《追鱼》又在戏剧场火爆上演。

《追鱼》是越剧宗师徐玉兰、王文娟先生的经典代表作之一,具有很高的审美价值,多次被广东粤剧、福建闽剧、河北梆子、安徽黄梅戏等兄弟剧种移植传播。老戏出新,是难点,也是吸睛之处。为让观众了解传统文化的同时,感受到新时代的越剧之美,2022年,宁波市小百花越剧团在上海越剧院的鼎力支持下,复排传承版越剧《追鱼》,用传统戏曲的青春力量给经典剧目保鲜。该剧特邀请刘永珍、胡建华两位老师担任导演和副导演,两人默契的配合,为老戏注入新的活力。

在传承中创新,在创新中守正,宁波市小百花越剧团演职员一直再向这个目标努力前行。“年轻的观众对戏曲艺术,相对还是有点陌生,希望通过这样的演出,越剧这类传统艺术,能受到更多年轻观众的关注,通过创排优秀的剧目,让他们走进剧场,走进戏曲的世界。”著名表演艺术家“六小龄童”在看完剧后说道。

(记者陈冲 通讯员房炜)

丽水大戏《绿水青山》唱响首都舞台

4月8日,越剧现代戏《绿水青山》在北京首演,140分钟的演出让在场观众了解了在中国浙江有一个诗情画意的地方——丽水。该剧由丽水市委宣传部、浙江小百花越剧院共同出品,浙江越剧团演出,秉承“世界眼光、中国气派、浙江特色”的目标,把丽水创新实践“绿水青山就是金山银山”理念的印迹与艺术有机地融为一体以越音唱响“绿水青山就是金山银山”之美。

古堰画乡,云和梯田、云和雪梨,缙云烧饼、缙云爽面,松阳民宿,青田鱼灯,庆元香菇……都在国家话剧院逐一“亮相”。美景美食、特色舞蹈等大量“丽水元素”恰到好处地融入了《绿水青山》的道具、服饰、舞台、舞美、山水造型中,以艺术化手法呈现丽水之美。

《绿水青山》全剧全剧以戏曲的语汇演绎绿水青山变成金山银山的实践,从一个家庭的命运为切入口,以小见大观照社会现实,描绘普通百姓的生活变迁。呈现的是现代意义上和人类精神上的绿水青山,使观众能在其中获得感情上的宽容,人与人之间相通的理解和温馨,从精神层面上获得了自己的“绿水青山”。不仅如此,它还展示了浙江在生态环境保护、人与自然和谐共生,对绿色经济发展模式探索和成果。

(麻凯程 林坤伟)