

## 杭州市拱墅区文广旅体局副局长姜国祥： 人文旅游“拱墅样式”



拱墅区是杭州中心城区，也是大城北开发建设战略的核心区，地处京杭大运河南起点，因河而生，因河而兴，自古有“十里银湖墅”“东南财赋之乡”的美誉，运河两岸的历史遗迹、文化街区、工业遗存、博物馆群落等成为大运河文化带建设的金名片。

近年来，拱墅区坚持“以文促旅、以旅彰文”的融合原则，依托大运河国家文化公园建设，立足拱墅文旅的发展实际，

打造人文旅游拱墅样式。

人文旅游首先要立足于当地的人文资源。为了给予人文旅游足够的沃土，拱墅区聘请文化和旅游领域的专家学者和文旅企业负责人、设计师、媒体人等方面人士成立区文旅产业融合专家智库。

人文旅游也离不开项目的支撑。拱墅区以大运河国家文化公园建设和区划调整为契机，全面推进运河大剧院、上塘

古运河风景区、义桥老街、祥符老街、运河博物院、大运河紫檀博物馆、平炼路工业年轮带、杭钢遗址公园等32个重大文旅项目建设，开展武林路WOMEN街区、武林码头国际风情港、武林广场、富义仓、桥西历史文化街区、大兜路历史文化街区、小河历史文化街区的小河油库公园等120个“微改造·精提升”项目，为人文旅游提供了更多的可能性。

当然，人文旅游不是一蹴而就的工程，需要用文化不断的浇灌。为此，拱墅区立足“春走大运、夏品民俗、秋逛庙会、冬赏花灯”的运河文化四季歌、长三角水上运动节暨大运河文旅嘉年华、大运河文化和旅游节等活动，构建大运河人文旅游品牌体系。同时，立足上塘古运河风景区的《如梦上塘》、太阳剧场的《杭州X秀》、大运河杭州景区的《梦幻夜游》、九剧场的《白蛇传》、富义仓的“青艺仓”计划等演艺项目，打造拱墅区人文旅游的氛围。

在对于旅游本身而言，拱墅区在全面开展文旅资源普查的基础上，设计推出四大主题16条特色旅游线路；充分挖掘区域非遗资源，推出非遗研学之旅，探索“非遗+旅游”融合发展路径；整合区域工业遗存资源，编辑出版《运河南的光辉岁月》，推出“爱上大运河·大河寻

厂记”系列产品。

总之，“拱墅样式”基于人文旅游资源视角，一方面，文化资源的旅游化开发，另一方面则是让旅游成为文化传播的载体；基于人文旅游产品视角，人文旅游是文化资源逐步实现可参观性生产、产品化的过程；基于人文旅游产业视角，这是文化、旅游、生活相互渗透、交叉汇合重组，逐步突破原有产业边界和生活领域，彼此交融形成新的共生体的现象和过程。



## 在金华浦江，体验一次“万年之旅”



浦江位于浙江省中部，金华市北部，距离杭州约120公里，浦江文化底蕴深厚，拥有1800余年建县史。浦江不可谓不是一册厚重的人文史书，诉说着万年来的故事。若到浦江，也许会有当地人会笑着告诉你，这里的人们十分重视教育，许多人都是书法高手，连路边扫地的大爷都可能是出过诗集的诗人……

一万年前的浦江“上山人”，从洞穴里走到了浦阳江边，在蛮荒的江南大地上栽培打磨出了第一粒稻米；一千年前的郑氏家族，谱写出了“江南第一家”十五世同居共食的孝义家风，书写了173人为官无一贪腐的“廉政”家史；近百年来，浦江走出了张书旂、张振铎、吴茀之、吴山明等书画名家……这万千百的文化发展史，无不粹凝韵，古趣横生。

### 万年诗画游



**D1: 江南第一家** 浦江郑氏家族历经宋、元、明三代，十五世同居，创造了中国家族史上同居史的奇迹。在这里，鼎盛时期3000多人同食、同住、共谋发展。



**嵩溪古村落** 有一暗一明两条溪流经过，全溪被大块石灰石形成的涵道遮盖，并在居民聚集之处设有5个取水口，涵道和取水口处的桥梁均采用拱券技术。溪上建房、桥上建屋成了该村的一大特色景观。

**D2: 烟火气百年早点** 离开景区的郑宅镇民宿后，可以前往古街来碗百年豆浆店的豆浆，店铺其实没有店名，但这家店三代人都是做豆浆的，已有百年历史，每天都有许多食客赶早来这里就餐。不过想要尝尝这百年豆浆的滋味，可要趁早。

**万年上山遗址公园** 遗址距今约10000—8500年，上山文化是世界稻作农业的起源地，拥

有现今所知世界上最早的彩陶，并且目前可考的中国农耕村落文化的源头。



**礼张村** 被誉为“中国书画第一村”，在这里，父子同书、夫妻共绘、兄弟斗彩的风雅之事比比皆是。这是书画之乡的写照，也是植于民的一种文化氛围。

**潘周家一根面** 2021年，超过600户村民参与制作一根面，合作社总收入突破1500万，一

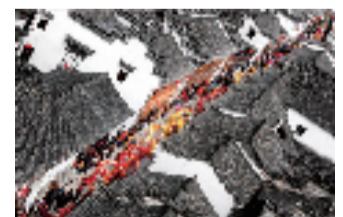
根面让村民走上了致富之路。

**上河——中国诗人小镇** “戏杭州，不如戏上河”。2016年，中国诗歌学会与浦江县政府在北京大学签订战略合作协议，共同打造“诗意流淌的地方”，将“诗人小镇”选定在此，中国诗歌学会常务理事黄亚洲为首任镇长。

**九母岛旅游度假区** 临近浙江浦江三角潭森林公园，拥有“浙江最美原始次森林”、15公里原生态山乡溪谷景观画廊等，未来有望成为杭州都市圈、金义都市圈康养旅居度假目的地。

**东街** 拥有1800多年历史的东街，是浦江的历史记忆，也是百姓的精神家园。目前，“东

街有艺”品牌吸引了大批文艺爱好者的加入，可能会在街头就看到一场场精彩的演出。



**非遗展示馆** 几个世纪以来，浦江受到包括汉族、越族和吴族在内的各种文化和民族的影响。结果是丰富多样的文化遗产反映在当地的习俗、信仰、艺术、音乐、舞蹈和美食中。在此处可一睹这一古老地区的历史、艺术和传统。