

文化和旅游部推出 82 条全国乡村旅游精品线路

为丰富暑期优质文化和旅游产品供给,文化和旅游部遴选推出 82 条“营造之美 自在乡村”全国乡村旅游精品线路,带游客看古建、访遗迹,寻根脉、品文化。

乡村古建历经时代变迁、记录乡村风貌、传承历史文脉,承载华夏文明生生不息的文化密码,彰显中华民族营造智

慧与审美追求。此次推出的线路包括行程路线、线路亮点介绍、周边产品推荐、特色美食和创意产品等内容,涵盖各具特色的民居宅院、中国古代工程营造类建筑、庄严恢宏的殿堂庙宇等类型,包括山西运城闫景村的李家大院、四川阿坝桃坪羌寨、福建泉州的安平桥、山东菏泽的永丰塔、安徽桐城文庙、山东巨野文庙

等景点。

据了解,“营造之美 自在乡村”全国乡村旅游精品线路专题已在文化和旅游部官网首页上线。文化和旅游部还将通过相关媒体和市场平台加强宣传推广,立体呈现营造之美、古建之妙,丰富群众精神文化生活。本期线路推广还将开展“我心中最美古建”网络摄影

作品征集活动、“营造之美 自在乡村”系列话题活动、“重生之我在古建当玩家”短视频创意活动,并依托 OTA 平台开展形式丰富的乡村“吃、住、行、游、购、娱”产品推广,推荐更多优质乡村旅游产品、线路和目的地,共同打造暑期“自在乡村”。

(黄高原)

“浙韵千宿”大赛复赛落幕 培育民宿领军人物

近日,由浙江省金华市文化广电旅游局主办的浙韵千宿“八个一”主题大赛市级复赛在浙江金华举行。活动吸引该市各地民宿主、文旅行业代表及浙江省民宿领域评审专家参与。活动旨在让民宿主们勇于突破传统思维,从细节入手,不断提升服务质量和管理水平;强化文化融入,深入挖掘金华本土文化元素,共同推动金华民宿产业高质量发展。

据悉,大赛围绕“八个一”核心——主题、主人、故事、家宴、技艺、伴手礼、特色活动及服务记忆,全面评估民宿的

创意、文化底蕴与服务品质,旨在发掘优质民宿,讲述动人故事,培育民宿领军人物,展现“浙韵千宿”的独特风采。

浙江省旅游民宿产业联合会副会长、秘书长张兆蒙在致辞时表示,作为乡村旅游的重要组成,民宿不仅承载着文化传承与乡村风情展现的重任,更是农村经济转型升级的强劲动力。面对新的挑战与机遇,各民宿主还需不断创新提升,满足多元化需求,深化产业融合,共同为浙江民宿产业的繁荣贡献力量。

(林波 魏浩识)

临平将再添水上游线“新地标”

近日,位于大运河科创城区域内的塘栖水上客运中心项目在完成相关批复后,施工单位正式进场开工。据悉,项目建成后,将串联大运河、塘栖、丁山湖、超山等水上游线,成为杭州大城北区域联动发展的新引擎。

该项目位于杭州临平塘栖镇京杭运河叉口处,北至京杭运河,南至张家墩路,西至规划用地,东至住宅小区,正

好处处临平区塘栖古镇单元详细规划的运河文化风情轴之上,是文旅综合板块、生态田园风光板块、运河品质生活板块的交汇处。项目设计充分考虑建筑形式与运河文化风情的融入,在建筑的设计上融合了江南古韵,在场地景观设计上也延续了大运河文化公园的景观肌理。

(记者 葛家藤)

杭图开启一场阅读嘉年华

近日,由杭州图书馆发起的“文澜曝书会”正式开启。活动依托优质文献、文创衍生产品,配以讲座、沙龙、新书发布等文化活动,通过线下线上相结合的方式,为读者朋友提供了一场集体验性与娱乐性于一体的阅读嘉年华。

今年的文澜曝书会,除了将活动场地设置在杭州图书馆本馆范围内,还联动余杭区余阅书房·林下书院、上城区乾嘉书房、拱墅区运河主题图书馆作为阵地开展活动。三个书房设计别致、独具一格,不仅为读者提供了舒适的阅读

环境,还通过各自主题特色展示了杭州的特色文化、实现了资源共享与互补。

此次活动不仅是一场书籍的聚会,更是一次文化的传承与发扬。从琳琅满目的文献出版物到创意满满的文创产品,文献与文创相结合,让每一位踏入现场的读者都能感受到文化的厚重与创新的活力。名家讲座等活动的开展,也为广大读者带来了多元化、高品质的文化体验,让更多人爱上阅读、享受阅读。

(记者 郑海锋 通讯员 李镜媛)

奉化乡村小型音乐会播撒“文艺种子”

近日,在西坞街道李师自然村,每到黄昏都会迎来一场小型乡村音乐会。

记者在现场看到,每晚,有数十名农民歌手、青年歌手、乡村文化人等欢聚于此,展现才艺。据了解,该小型乡村音乐会由宁波城市职业技术学院旅游学院“潮”玩乡村共富小分队、宁波蓝鸟飞鱼文化、奉化西坞街道李师村共同打造,自 6 月 1 开始,已持续了一个月,已经成为村民和游客共享精神共富的“大舞台”。值得一提的是,本次乡村音乐节借助数字化传播媒介,实现了“线上线下”的互动。演唱会通过新媒体平台进行直播,随着线上点

赞量的持续增加,粉丝群体已不断壮大,数字化营销在乡村文化传播中的巨大潜力得以彰显。

据悉,宁波奉化西坞乡村音乐会的成功举办,是一次乡村文化振兴的生动实践。下一步,该团队将积极挖掘西坞街道文化内涵,联动二十四节气火车、万亩良田等优势资源,设置主舞台、民谣角落、亲子互动区,常态化举办音乐沙龙、小型音乐会、K 歌比赛等活动,全力打造人人共享的“乡村音乐+”文旅品牌,让村民和游客听乐唱歌蔚然成风,让文艺赋美,真正成为人民群众的“精神粮仓”。

(记者 陈 冲 通讯员 欧 冕 孙玲玲 张 婷)

省旅游饭店服务技能大赛落幕

7 月 31 日,2024 年浙江省旅游饭店从业人员服务技能大赛圆满落幕。大赛由浙江省文化广电和旅游厅、浙江省总工会、共青团浙江省委主办,浙江省饭店业协会、浙江旅游职业学院承办,并得到了各地文旅部门、全省各旅游院(校)、省(市)旅游(饭店)行业协会的大力支持。

竞赛聚焦于旅游饭店行业一线工作人员,精心设计了前厅接待服务、客房服务、中餐服务、西餐服务四大竞赛项目,突出对参赛选手业务知识、仪容仪表、服务质量、沟通协调能力、突发事件应对能力等多维度业务能力考察。通过以赛促学、以赛提能的方式,推动全省旅游饭店服务品质的全面提升,引导旅游饭店行

业积极适应新时代、新消费群体的多元化需求。

本次大赛集结了来自全省 11 个地区 46 家饭店代表队共 179 名选手参加。在颁奖仪式上,浙江省文化广电和旅游厅党组成员、副厅长张广洲表示,得益于行业协会的高度重视和各旅游局及院校的通力协作,本次技能大赛充分展示了参赛选手的综合素质,为切实提高旅游饭店的一线从业人员的接待能力和服务水平发挥行业带头作用。他希望参赛人员在后续的国赛上能够再创佳绩,为浙江争光,为行业服务品质再上新的台阶,做出更大的贡献。

(记者 刘 青)

湖州长兴开展汉服创作大赛

近日,湖州长兴开启了 2024 首届“仙上泗安·汉韵之美”汉服创作大赛,诚邀广大市民游客及汉服爱好者们的参与。活动内容围绕长兴泗安镇上泗安村开展,报名时间及作品发布时间为 7 月 29 日至 9 月 28 日,决赛时间为 10 月 1 日至 10 月 3 日。

据悉,参赛者需到现场登记方可获

得参赛资格,参赛选手需要穿着正规汉服,发布含上泗安吉村落相关内容(含话题#仙上泗安汉服),发布形式可图片、可视频,并定位上泗安村,发布内容需健康向上,且无平台限流等情况。活动设置了冠亚季军及最佳才艺、最佳形象和最佳摄影相关奖项。

(记者 葛家藤)

余杭径山茶文化公园样板段亮相

近日,杭州余杭径山茶文化公园样板段“梦山径”正式亮相。径山茶文化公园坐落于瓶窑镇原杭州茶试验场旧址,处于大径山和瓶窑板块核心交接位置,总面积超五千亩,由余杭文旅集团策划打造,分三期开发。“梦山径”为一期样板段,占地超五万平方米。

园区设计灵感源自宋代建筑的精致典雅,整体围绕茶文化主题打造,是一座集沉浸式演出、径山特色美食、茶饮、高

端酒店群、古装风情馆于一体的宋代禅茶文化主题空间。

漫步其中,亭台楼阁古色古香,仿佛穿越回文人墨客云集、茶香四溢的宋代。沿着曲水流觞拾级而上,映入眼帘的是客房区域,以宋代“茶十二先生”等典故为灵感,每一间都有不同的茶主题,是一个集休闲、体验、学习于一体的茶文化圣地,更是传承发扬茶文化的重要平台。

(记者 葛家藤)

温州市本级非遗保护实现全省七连冠

近日,2023 年度浙江省非物质文化遗产保护发展评估指数发布,温州市本级非遗保护发展指数再获全省第一名,实现自 2017 年以来“七连冠”;各县(市、区)非遗保护前 20 名中,鹿城区、平阳县、泰顺县上榜。

温州是国家级历史文化名城,目前,全市共入选联合国教科文组织人类非遗项目 4 项,国家级非遗项目 35 项,省级 159 项;现有国家级非遗代表性传承人 37 位,省级非遗代表性传承人 230 位,非遗项目总数与非遗传承人总数均居全国地级市前列。

近年来,温州非遗坚持以“人民的非遗 人民共享”为宗旨,以“见人、见物、见生活,共建、共享、共富有”为工作方针,扎实推进“非遗在社区”全国试点工作,

有序开展非遗保护传承,创新打造“非遗百家坊”“非遗一台戏”等非遗传播新品牌,进一步加强非遗系统性保护,促进非遗活态传承和可持续发展,逐步形成具有温州特色的非遗保护工作体系,非遗保护硕果累累。2009 年以来,林顺奎等 10 位非遗传承人荣获中国民间文艺“山花奖”,陈忠达、陈春兰 2 位鼓词传承人荣获曲艺“牡丹奖”,瓯剧传承人方汝将荣获传统戏剧“梅花奖”,另有“百花奖”等全国性大奖数十项,获得奖项之高、人数之多,全国罕见。系统性保护,活态化传承在非遗保护工作中,温州非遗立足温州丰富的非遗资源,深入挖掘内涵,积极探索“非遗在社区”等创新实践,实现非遗规范化管理和活态化传承。

(王兆拓)