

九部门推进旅游公共服务高质量发展 提升游客满意度

日前,文化和旅游部、国家发展改革委、财政部、自然资源部、住房城乡建设部、交通运输部、农业农村部、应急管理部、国家消防救援局联合印发《关于推进旅游公共服务高质量发展的指导意见》(以下简称《意见》)。<《意见》提出,利用3到5年时间,基本建成结构完备、标准健全、运行顺畅、优质高效,与旅游业高质量发展相匹配的旅游公共服务体系。

相关部门负责人表示,人民群众对

旅游公共服务有着越来越高的期待,如何补齐旅游公共服务短板、弱项,完善配套服务,进一步提升服务水平,营造良好的旅游消费环境,是摆在面前的重要任务。《意见》以重大项目为抓手,聚焦重点地区、重点环节、重点时段,明确了当前和今后一个时期推进旅游公共服务高质量发展的总体要求和重点任务,为推进旅游公共服务工作提供政策依据。

《意见》主要包括总体要求、主要任务、组织保障三个部分。要求,加强旅游

交通基础设施建设,实施国家旅游风景道工程,推出一批配套服务好、道路风景美、文化特色鲜明的国家旅游风景道,提升旅游交通公共服务设施建设和管理水平,优化旅游交通运输服务,解决旅游高峰期拥堵问题。加强旅游应急救援机制建设,强化旅游重点领域和关键环节的安全管理,优化旅游应急救援设施设备布局,增强旅游应急救援的社会参与。

开展形式多样的旅游惠民便民服

务,推动旅游惠民便民设施建设改造。促进文化和旅游公共服务设施功能融合,鼓励有条件的地方推动公共文化设施与旅游服务中心一体化建设。

为推动《意见》的贯彻落实,9部门将研究制定并出台旅游公共服务相关标准规范,为各地推进旅游公共服务建设提供业务指导。加强监督检查,建立常态化监督管理机制,推动地方部门落实主体责任,将各项任务落细落实落地。

(来源:中国新闻网)

省文化市场行政执法规范化建设现场会在绍兴举行

为高质量推进浙江省文化市场行政执法规范化建设工作,不断提升文化市场行政执法质量和效能,近日,浙江省文化执法系统考察越城区规范化建设。此次浙江省文化市场行政执法规范化建设现场会在绍兴举行,由越城区文广旅游局和上虞区文广旅游局共同承办。

今年年初,浙江省文化广电和旅游厅制定印发《浙江省文化市场行政执法规范化建设年实施方案》,按照“典型示范一批、攻坚创建一批、提升带动一批”的工作思路,将2024年确定为全省文化市场行政执法规范化建设年。越城区文化市场行政执法队被列入全省首批试点。本次现场会是对全省文化市场行政执法规范化建设年实施成果的一次展示。

会议设置了实地考察、展示观摩、会议交流三大环节,可触、可感、可视、可听地全面呈现了优胜单位在规范化建设中形成的特色亮点。越城区文化

市场行政执法队是规范化建设第一批优胜单位,迎来了120余位文化执法系统领导、专家的考察与检验。

今年以来,越城区文化市场行政执法队全面对照规范化建设标准,深挖越城特色,统一视觉形象,规范人才培育、执法办案、设备配置、业务管理、综合保障等,凝练出“文化之盾 古越亮剑”执法品牌,在规范化建设中探索出了创新路径和优势项目。

考察人员通过听取介绍、观摩场景、现场提问,真切感受到了越城规范化建设实效,并在相互深入探讨中集聚了全面深化规范化建设工作的新动能,明确了进一步推进规范化建设的可行之道。会上,越城区文化市场行政执法队获得了“浙江省文化市场行政执法规范化建设优胜单位”授牌,并作为全省规范化建设试点单位代表作题为《真抓实干 创新有为,打造具有越城辨识度的文化执法品牌》的经验交流。

(记者 章一琳 通讯员 周喆)

临平文创作品亮相法国巴黎

近日,作为中外体育交往“会客厅”的巴黎奥运会“中国之家”开门迎宾,其中的“国礼青花”系列沙发来自于杭州临平新城艺尚小镇入驻企业。据悉,艺尚小镇入驻企业已多次将文创作品走向国门,展示中国风采。

“国礼青花”犹如一幅流动的画卷,

在“丝与瓷”的碰撞间,非遗织锦工艺与传统青花瓷纹样两大国粹巧妙地融为一体,让这一抹来自东方的蓝白之韵在时尚之都巴黎惊艳绽放,以自信的姿态展现中国文化的独特魅力。

(记者 葛家藤)

产业游“引燃”钱塘夏日文旅热潮

近年来,杭州钱塘产业发展呈现蓬勃向荣的景象,不断涌现的新场景、新体验“点燃”了夏日文旅的热情,进一步释放了暑期消费活力。

近日,在钱塘区委组织部主办的钱

塘“产业十景”观游之“宇宙创元”活动中,众多青年人才积极参与。在元宇宙新天地展厅内,他们尽情体验着VR带来的新奇感受,彰显了钱塘产业发展的创新与活力。

(记者 王珏)

余杭赋能文化遗产主题作品获国际大奖

近日,2024“全球世界遗产教育创新案例奖”在第46届世界遗产大会现场揭晓,杭州余杭“舞态新遗:沉浸式舞蹈活态赋能文化遗产”被授予探索之星。该奖项由联合国教科文组织亚太地区世界遗产培训与研究中心、联合国教科文组织联系学校网络中心等多家机构共同发起,旨在推动遗产、科技与创意的深度跨界融合。

据了解,杭州余杭“舞态新遗:沉浸式舞蹈活态赋能文化遗产”首创“舞

态+”文化遗产活化模式,以沉浸式驻场演出为核心,因地制宜实现遗产教育模式的协同创新。该作品与文化遗址环境交融的场景设计也是增强互动体验的要素,作品中选取良渚遗址中埋藏炭化稻谷的池中寺粮仓遗址及其周边的稻田区域,融合舞蹈、音乐、装置艺术,从视觉、听觉、触觉等多维度设计场景路线和互动方式,营造沉浸式、趣味性的体验。

(记者 葛家藤)

湖州开展“东亚文化之都”城市文化交流活动

近日,由湖州市人民政府、中国驻福岡总领事馆、日本北九州市共同举办的“东亚文化之都”城市文化交流暨“湖州印象”冯学敏摄影展在日本北九州市黑崎市民文化中心举行。这是湖州成功当选中国2025年“东亚文化之都”后的首次海外文化交流活动。

湖州与北九州同为“东亚文化之都”,因湖州安吉籍书画名家吴昌硕结下深厚友谊,这也成为两地文化交流的重要桥梁。本次活动旨在以光影为媒,推动两地进一步加强文化交流、经贸合

作。活动播放了湖州城市文化宣传片,并通过聚焦湖州的湖笔文化、丝绸文化、茶文化等源头风貌,进一步展现“在湖州看见美丽中国”的美好图景。

据悉,“东亚文化之都”旨在通过文化、艺术、旅游等方面的交流合作,增强区域内文化的国际竞争力。近年来,湖州市充分利用宣传平台,链接自身丰富的地方文化资源,以文旅推介、文创展览、文艺表演等形式持续拓展人文领域开展交流合作。

(记者 葛家藤)

宁波市第七届少儿非遗故事大赛复赛举行

8月3日-4日,“小宁讲非遗”宁波市第七届少儿非遗故事大赛暨宁波市第二届非遗讲解员大赛在宁波非遗南塘馆进行复赛,本次复赛将晋级60名讲故事组选手和35名非遗讲解组选手。

与往年相比,今年的“小宁讲非遗”少儿非遗故事大赛融入了非遗讲解员比赛的内容。本届大赛于今年5月启动以来,各区(县、市)积极组织和推送选手,已收到10个区(县、市)推送的138名优

秀选手进入复赛。

“小宁讲非遗”是宁波民间文学类非遗品牌。在非遗讲解组的复赛现场,记者看到,选手们镇定自若,姿态饱满,以县级以上的非物质文化遗产名录为依托,讲述非遗项目及其背后的故事。他们极富感染力的讲解让观众们沉浸在一场非遗的盛宴中。宁波市非遗中心相关负责人表示,这不仅是一场比赛,更是一次非遗的传承与弘扬。

(记者 陈冲)

国内首个专业级野奢户外潜水基地落地金华

废弃矿坑变身“小冰岛”,在金华山可“下海潜水”? 金华山·小冰岛是一个由废弃矿山改造而成的艺术空间和文旅新场景。独特的矿山岩壁、黑白灰岩石、清澈的湖泊、巨大的捕鲸船以及各种艺术装置,构成了独特的清冷末世风格。如果你对艺术、摄影或自然风光感兴趣,这里定是一个值得一游的地方。

随着“YES也时潜水”的正式入驻,达那也小冰岛,达那也·小冰岛已汇聚国家潜水基地、石村商业区、轻奢露营住

宿、文创咖啡茶饮、大地艺术装置等多种业态,是可打卡、可放松、可体验的艺术美学空间和美好生活综合体。据悉,“YES也时潜水”位于景区内核心区域,拥有周长近400米的天然矿坑。这里不仅配备了顶级国际品牌潜水教学装备,绝美湖景教室,更有全国顶级潜水教学团队全程陪伴教学。可开展水肺潜水体验、自由潜水体验、美人鱼潜水体验等体验类项目。其潜水业务已于8月正式开放。

(记者 章琳 通讯员 也枫)

杭州湖滨步行街人才“赶集”

近日,作为杭州2024“青春潮创季”的重要活动,湖滨步行街举办“青春潮创季人才集市”,吸引不少青年人才前来“逛街”择业、驻足打卡。活动现场,一辆由单层公交车改装的“青荷巴士”正式启用,车内设置了多个功能区。现场还举办了以“趣班味”为主题的户外招聘会,有来自全市28家企业的50个“新业态”岗位面向青年人才招聘。

现场,上城区依托元宇宙消费场景

优势,搭建“线下游湖滨、线上逛滨次元”展位,为青年人才准备了“平步青云”(青瓷杯)、“风生水起”(奶茶券)等好礼。其中包含全新升级的“青年人才宜居宜业一本通”政策合集。目前,当地青创综合体已签约落地大创企业35家,还推出了多个有趣的招聘岗位,并结合“青春潮创季”推出5条主题路线招募青年人才免费体验,提供“最潮实习生”岗位等。

(记者 王珏)