

第二十七届中国(象山)开渔节即将开启

近日,第二十七届中国(象山)开渔节和2024“青年与海”人才科技周系列活动新闻发布会举行。记者从会上获悉,今年开渔节的主题是“千帆竞发向大海 万物开源创未来”,口号为“善待海洋就是善待人类自己”。活动主要集中在9月15日-16日两天,其中,开船仪式于16日12时在象山石浦镇举行。

记者了解到,本届开渔节和“青年与海”人才科技周活动呈现三大新特点。

首先,活动通过结合传统与现代元

素,如妈祖巡安夜游与灯光、烟花、无人机表演,以及“青年与海”周的创新成果展示和行业交流,创造新的体验场景。

其次,活动强调开放新参与,将开渔首发船队、千人庆丰宴、渔光市集等商业化场景进行了市场化运作;坚持开放协作,通过邀请联合国粮农组织代表、国际国内开渔节举办城市代表等国际合作,发起“善待海洋就是善待人类自己”的联合倡议等;此外,活动坚持开放包容、共

办共享,将于9月20日至27日在宁波(大目湾)海洋青创城举办2024“青年与海”人才科技周活动,共设置海洋科创、海洋文旅、海洋生态三个板块,此次科技周广邀海内外高校学生、青年人才、社会组织及企业主体,共同办好“青年与海”主题沙龙、科幻电影大师班等,通过一系列市场化运作和国际合作,提升社会参与度。

最后,活动旨在激发产业新活力,通过与电影产业和海洋经济的合作,推出

国内首个“AI+IP”科幻电影孵化模式、青年科幻导演成长训练营。同时,通过寻觅海洋经济独角兽,象山牵手中国学会等持续发布《未来独角鲸榜单》《未来独角鲸捕手榜单》,创新举办未来独角鲸私董会。并在全国范围内,挖掘将海洋基础理论研究和工作实际紧密结合的青年科学家,链接海洋科研智囊团,推动科幻电影孵化、资本市场的融合以及海洋科研的创新。

(记者 陈 冲)

浙江携手多地推动客源流动

9月10日,长白山冰雪旅游(杭州)主理人分享活动在杭成功举办,为2024-2025雪季“长白粉雪”全国推广季拉开帷幕。活动以“听其声、观其景、感其韵”的沉浸式体验,引领旅游、冰雪、研学、摄影等各界人士提前感受长白山的冰雪魅力,共赴一场跨越季节的文旅之约。

活动现场,长白山新雪季文旅宣传片首发亮相,将长白山皑皑白雪的壮丽景色呈现在观众眼前。来自浙江的文旅达人及冰雪爱好者在现场分享了他们在长白山的滑雪经历与冰雪感悟,激发了更多人对长白山的热爱与向往。现场,杭州与长白山签署了多项战略合作协议,涵盖“客源互送”“冰雪直通车”等多个领域,为两地文化旅游市场的繁荣发展注入强劲动力。

据悉,长白山保护开发区管理委员会联合各地共同推出了包括飘雪温泉、雾凇漂流、雪谷穿越、粉雪传奇等多项冰雪旅游新业态、新产品、新玩法。这些创新举措为广大游客提供了更加多元化、个性化的旅游选择。

此外,“藏北江南 娜秀比如”2024西藏比如文旅宣传暨招商引资推介会也于近日在宁波举行。宁波和比如,一个是东海之滨,一个是藏北高原,差异化的旅游资源为游客提供了更加丰富多彩的旅游体验。从江南水乡的温婉细腻,到北国雪域的壮阔豪迈,再到西北的广袤无垠与苍茫壮丽,一系列打破地域界限的旅游互动活动在多地展开,在促进交流的同时,更实现了旅游资源共享与互利共赢。

(林 波)

第三届导师节暨2024年研学从业者大会举行

9月9日-10日,第三届导师节暨2024年研学从业者大会在重庆武隆举行。中国旅游研究院院长、文化和旅游部数据中心主任戴斌通过VCR发表致辞,戴斌期待通过本次大会的召开,让更多城市看到研学旅游对社会教育的重要性,建设和培育一批国家营地、国家旅游线路,各方共同努力推动研学旅游迈向高质量发展的新阶段。

近年来,随着国内研学营地教育的快速发展,研学导师的角色也愈发显得举足轻重。这一职业的规范化与专业化,以及人才梯队建设成为了行业发展不可忽略的重要一环。据悉,本届导师

节以“边界感”为主题,涵盖20场专业主旨演讲及16个不同主题的平行工作坊,旨在分享、交流研学教育行业的边界拓展、跨界融合及研学导师个人成长。研学旅行有着广阔的发展空间,如何打磨出好的研学课程、设计好一次研学活动,是每个研学企业都需认真思考的问题。此次大会聚焦研学教育行业的热点与前沿问题,开展了深入的交流与探讨。

此次活动的举办,为研学旅行指导师的发展指明了方向,也为行业的规范化、标准化发展提供了新思路、新动力。

(记者 章一琳 通讯员 杨楠)

瓯剧《张协状元》10月亮相第23届中国上海国际艺术节

由瓯剧领军人物、中国戏剧梅花奖得主方汝将领衔主演的南戏瓯剧《张协状元》将于10月18日亮相第23届中国上海国际艺术节,这是温州首部入选中国上海国际艺术节的舞台剧目。

据悉,《张协状元》是中国迄今所发现最早、保存最完整的中国古代戏曲剧本,被现代史学界誉为“中国第一戏”和“戏曲活化石”。该剧通过瓯剧领军人物方汝将的领衔表演,以及满台返璞向新的演剧风貌,让观众了解南戏历史、看到南戏发展、思考南戏精华,既原汁

原味地弘扬民族传统文化,又新意十足、“玩”味十足地传播新时代戏曲魅力,吸引更多热爱优秀传统文化的年轻观众走进剧院看戏,展示瓯剧的独特魅力,推动国家非遗的传承和发展。

去年,该剧从192部作品中脱颖而出,荣登全省浙产优秀原创文艺作品品位榜,其中的“游街”选段还登央视总台2024跨年晚会,展示了温州南戏的独特风采,进一步擦亮温州“南戏故里”文化金名片。

(记者 陈其其)

湖州举办文化旅游行业安全生产技能大比武

近日,为切实提高全市文旅企事业单位的安全生产意识,有效推动文旅行业高质量发展,湖州市文化广电旅游局联合市应急管理局、市消防救援支队等部门在湖州大剧院以“迎国庆 强技能”为主题,组织开展了全市文化旅游行业安全生产技能大比武活动,为即将到来的中秋、国庆假期文旅行业安全生产工作做好准备。

余杭推出“坐高铁 游余杭”文旅惠民季活动

杭温速度,在余杭相遇美好。余杭区文化和广电旅游体育局积极统筹全区文化和旅游资源,大力度推出2024“坐高铁 游余杭”文旅惠民季活动。杭州西站枢纽位于杭州市余杭区,是国内目前最新一代高铁枢纽标杆。杭州西站所在的余杭区,拥有五千年“良渚文化”,以及传承千年的“运河文化”、“径山禅茶”文化等,是中华文明圣地,创新活力之区。

为确保比武活动取得实效,市文化广电旅游局统筹谋划、精心部署,设置了消防安全隐患排查、安全台账质量评审和消防应急疏散演练三项内容。比赛中,队员们奋勇争先,胆大心细,彰显了湖州文旅人强烈的安全生产意识和过硬的技能水平,充分展示了近年来湖州文化旅游行业安全生产队伍的建设成果。

(记者 葛家藤)

一场古风沉浸式“海鲜宴”将于台州开席

9月21日至22日,位于台州市商贸核心区的心海天地将举办一场古风沉浸式“海鲜宴”。此次活动以台州特色海鲜为基础,以心海天地作为实景舞台,搭建全息投影,演艺人员将呈现全息礼乐情景剧以及琵琶、古筝、竹笛等传统乐器的表演,以故事线融合餐饮与演艺元素,引领食客们体验现实时空与历史时空的交融。

本次“海鲜宴”套餐将由新荣记、沐云海、See you、顶记、海门老街外婆家等

本地知名商家共同烹制呈现。据了解,这款包含16道菜品,适合8至12人享用的海鲜套餐,原价3000元,据主办方透露,目前,优惠价已大致敲定,优惠力度一定能给人惊喜。

活动期间,工作人员还将身着古风服饰与食客互动,力求让每一位食客都能沉浸式体验一场触达“听觉、视觉、触觉、味觉、嗅觉”的文旅盛宴,感受台州海鲜的鲜美滋味、感受国风的独特魅力。

(台州文广旅体局)

临平非遗工艺亮相杭温高铁

随着杭温高铁全线开通,在温州北站的车站大厅,一幅完美融合杭温高铁沿线风光和温州山水的铜画屏风同步亮相。它不仅是交通枢纽中的艺术瑰宝,更是传统文化与现代科技完美交融的典范。据悉,这幅高2.9米,宽15.8米的山水屏风,采用国家级非遗铜雕技艺制作,是中国目前最大的铜画屏风,在中国高铁站也是罕见的宏伟巨制。

值得一提的是,该屏风由中国工艺美术大师、国家级非遗铜雕技艺代表性

传承人朱炳仁领衔创作,是首次将杭温高铁壮丽全景与非遗铜雕相结合的铜雕艺术作品。转身至屏风背面,一幅温州城市鸟瞰图跃然眼前,这是对温州深厚文化底蕴与现代都市风貌的深刻诠释。在色彩运用上,屏风更是匠心独具,蓝绿基调源自浙江山水的清新与雅致,与金碧辉煌的传统美学相互映衬,既展现了铜材质的独特美感,更寓意着杭温高铁沿线地区的繁荣与人民生活的幸福美满。

(记者 葛家藤)