

地方博物馆 历史方寸间

◎ 记者 葛家藤

最近,随着2024年浙江省第三批乡村博物馆名单的发布,以及“让文物活起来——杭州的博物馆研学线路设计大赛”等众多以博物馆为主题的活动相继展开,博物馆文化与旅游的热潮正逐渐吸引公众的关注。目前,越来越多的地方博物馆成为游客们争相探访的热门打卡地。尽管规模不大,但这些“小而精”的地方博物馆正不断发展,以满足公众日益增长的文化需求,并为市民的日常生活增添更多丰富多彩的体验。成为了一个个展现地区文化的窗口。



▲临平俞樾纪念馆中堂 来源-文旅临平

光影间 / 讲述人物故事

以历史名家为主题的展陈馆总能代表一个地方的特色文化,围绕他们的生平事迹,将名人名家的故事生动形象的展示出来。

临平走出的一代硕儒——晚清著名朴学大师俞樾,曾培养了吴昌硕、章太炎等诸多人才。为纪念这位国学大儒,临平特地为他建了纪念馆。踏入位于临平北大街缸髻弄2-3号的临平俞樾纪念馆,仿佛步入时空长廊,与文化名人俞樾开启了一场跨越千年的对话。纪念馆遵循“修旧如旧”的原则进行了细致的保护性修缮。不仅最大程度地保留了历史建筑的原有风貌,还精心挑选了建筑装饰和家具,用心布置展览。这使得白墙黛瓦、雕梁画栋的传统民居,因俞樾的人文气息而焕发出新的活力。

纪念馆被划分为两个主要区域:纪念馆本身与书画院。纪念馆部分通过丰富的展品详细展示了俞樾的生平事迹,分为“不与桑梓异”“临平岁月”“儒林宗硕”和“长留天地间”四个展区。通过丰富的历史事实、影像资料以及多媒体互动和场景复原等创新手段,为参观者提供了一个全方位、沉浸式的观展体验,生动展现了俞樾作为一代硕儒的风采以及他与临平地区之间的深厚联系。

进入书画院,其仿古、清雅的装修风格,能让人从喧嚣热闹的城市拉入清

静闲适的另一方空间。书画院内配有大量的国学、国内外文学、艺术等书籍,并不定期举办各类书画展、文化活动等。馆内还设置报告厅、临品书坊等,改变以往展厅给观众被迫获取知识的观展状态,呈现一个可以让观众悠闲、放松的新型公共文化空间。



▲桂世鏞故居陈列馆 来源-文旅湖州

无独有偶,来到位于南浔区南浔古镇南西街的桂世鏞故居陈列馆,这里建筑面积超千余平方米,展示桂世鏞的各类手稿、书籍、证书和生活用品等数十余件藏品。馆内主要分“家风继世”、“敦学报国”和“桑梓情深”三个展示篇章,通过文字、图片、视频和实物等形式,集中展示了桂氏家族悠久历史、杰出人物以及桂世鏞的学术观点、政策主张和情系家乡的动人故事。作为我国著名的经济领域专家,展览以桂氏家族独特的家族文化传承为主线,浓缩了在中华文明历史长河中知识分子追求真理和奋斗的过程。



▲下菰城乡村博物馆 来源-文旅湖州

一千五百平方米的博物馆,已然成为探究湖州历史文化脉络的重要窗口。它

的建立,不仅加强了对下菰城遗址的保护和利用,还促进了菰城文化的传播,保存了城市的历史记忆,塑造了城市的文化地标,传承了文化的根源。

而位于南浔练市镇大运河历史文化街区一期入口处的练市大运河历史文化博物馆,收藏了包括鱼篓、蓑衣、钱币、算盘、水壶、量斗、手电筒等在内的数十件日常生活用品。馆以“一河千载润古镇,一城风物育繁华”为展示主题,生动讲述了这座运河小镇千年来的历史故事,重现了练市昔日漕运繁忙、市井繁华的热闹场景,充满了浓郁的生活气息。此外,博物馆还积极参与历史文

化街区的发展规划,参与街区的大型节庆活动,为古镇增添了丰富的文化氛围和独特的趣味。



▲练市大运河历史文化博物馆 来源-文旅湖州

漫步间 / 寻觅传统技艺



▲余杭纸伞展示馆 来源-余杭文旅

在余杭苕溪畔,我们“寻见”了千年宋韵文化的传承,“寻见”了宋韵杭式生活的雅致。苕溪的一湾流水,宋韵的一脉相承。想要探寻余杭的宋韵文化,只需沿着苕溪漫步,经过径山寺遗址、南宋孝宗御碑、瓶窑南山造像、瓶窑老街、安溪老街、沈括墓等众多宋韵遗迹,这些地方无一不展示了“两宋时期”余杭苕溪两岸的繁荣景象。瓶窑老街和径山村更是被认定为“宋韵杭式生活体验基地、体验点”,而当地的亭市古陶瓷艺术馆、瓶窑陶艺活态展示馆、余杭纸伞展示馆、陆羽茶文化陈列馆等,都展示了本地传统物件与技艺的独特魅力。

提及小众却人气不减的去处,宋韵珍珠文化馆位于德清新市古镇西河口,致力于展示和宣传珍珠与运河文化,是一个集展览、公共教育与文化交流于一体的珍珠主题特色博物馆。整个博物馆分为五大展区,主要介绍了新市古镇

珍珠贸易的发展历程、珍珠养殖技术的发明与传播、珍珠农业文化遗产的传承,以及珍珠的应用和鉴赏。其中,独具特色的农业文化遗产体验活动“开贝采珠”深受游客欢迎。

相比之下,位于南浔的双林绉缂造技艺传承馆,则专注于传统绉缂文化。其藏品包括绉缂残片、绉缂周边产品、绉缂文创产品、绉缂装裱书画以及绉缂织造工具等二百余件。这里设有传承展示馆、技艺体验馆、绉缂游园会三个场馆,介绍绉缂的起源与发展、双林绉缂厂的历史以及特色文创展。通过以实物展示为主,辅以图像资料,以及古法制缂的动态展示为亮点,全面展现了绉缂的悠久历史、制作工序、书画名作和相关荣誉,成为了许多绉缂文化爱好者以及周边居民的热门参观地。



▲双林绉缂造技艺传承馆 来源-文旅湖州

弹指间 / 走过历史长廊

浙北,这片土地见证了万年的人类活动、千年的文明发展和建置历史,是国家认定的历史文化名城,其历史之悠久、底蕴之深厚,令人赞叹。依托于这片土地丰富的历史文化,地方历史文化博物馆不仅保存了历史的痕迹,更成为了历史的见证者。

在湖州吴兴区道场乡菰城村,有一座拥有下菰城遗址、东山遗址、上濠里墓群等数十件珍贵藏品的博物馆——下菰城乡村博物馆,这座建筑面积超过