

# 浙北非遗文化之旅打开研学“新体验”

◎ 记者 葛家藤

作为我国传统文化的重要组成部分,非遗文化一直以来都在不断传承,体验模式也在不断创新。眼下,通过“研”与“学”这样有趣的体验形式以及丰富的教育价值,去直观感受非遗深厚的文化底蕴,是越来越多非遗传承的绝佳方式。此外,多样化的跨界融合也让非遗文化将传统与其他元素结合起来,产生出不一样的火花。走进浙北非遗文化,如今多样化的参与体验模式,也让非遗文化的多样性和得到了很好的传承。

## “研”身体力行体验非遗之美



▲ 非遗游 来源:文旅湖州

近日,以湖州各个地区非遗为主题的文旅研学活动,让许多孩子们亲身体验了湖州多地的非遗技艺,还在实践中增长了知识,拓宽了视野。寻迹潞村古道,初试制陶技艺。从吴兴非遗馆,研学之旅扣开了通往湖州多样非遗的大门。即便是午餐时刻,香气四溢的湖州馄饨,孩子们每一口都细细品味着地道的传统风味。随后孩子们轻踏在潞村的石板路上,走进了“典籍里的中国陈列馆”,沉浸于潞村悠久的历史长河。此外还亲身体验了陶瓷制作工艺,创作

出了属于自己的陶瓷作品,成就感满满。聆听非遗故事,见证湖笔传奇。结束了吴兴的故事,孩子们走进南浔,聆听那些古老技艺背后的动人故事。他们踏上了善琏双鹿湖笔工厂的神秘之旅,亲眼见证了一支支湖笔从选材到成品的诞生,感受到了这项传统工艺的历史厚重与技艺之美。

感受贡茶韵味,探秘紫砂工艺。当孩子们来到长兴走进大唐贡茶院,感受到了那份千年沉淀的茶文化韵味,仿佛穿越时空,与古人共品一壶好茶。他们

跟随紫砂制作艺人的脚步,开始了紫砂技艺的学习之旅。最终,一盏盏独特的香薰灯在他们手中诞生,让非遗技艺在手中点亮。漫步新市古镇,品味缙丝之美。位于德清的新市古镇的石板路上,沉淀历史与文化的韵味。在大运河诗路文化数字体验馆,更是让孩子们领略了科技赋能下传统文化的魅力。他们踏入缙丝的世界,亲手尝试这一古老技艺,在经纬纵横间,孩子们不仅学习了技艺,更深刻体会到了传统手工艺背后的匠人精神。

研有所思,学有所获。以非遗为主题的文旅研学活动,不仅让孩子们增长了知识,更让他们亲身体验了非遗的独特魅力。通过这样的文旅活动,能够激发孩子们对传统文化的兴趣与热爱,让他们成为湖州非遗的文旅传承者,让这份宝贵的文化遗产在孩子们的手中绽放出新的光彩。



▲ 缙丝体验 来源:文旅湖州

## “学”亲身体验感受非遗历史



▲ 滚灯体验 来源:文旅临平

滚灯作为国家级非物质文化遗产,曾先后登上北京奥运会、上海世博会以及杭州亚运会的舞台,受到世界各国人民的关注和喜爱。近日临平区文化馆开展“艺上学堂”临平地域特色文化“滚灯知多少”体验活动。来自省内外多地的艺术创作人才培训师与临平本地市民群众齐聚临平区文化馆,共同体验“滚灯”的魅力,一场别开生面的文化交流在此精彩开启。

活动中介绍了滚灯的历史渊源与文化内涵。从起源于南宋时期的民间习俗,到历经岁月沉淀而形成的独特艺术风格,生动的讲解展示,让大家对即将体验的滚灯活动有了更深的理解。随后,学员欣赏了区文化馆原创舞台舞蹈《滚灯人》节目视频和由临平区群星滚灯艺术团的队员带来的民间传统滚灯舞蹈。其刚健与柔美共济的艺术魅力,让学员们沉浸其中,赞叹不已,纷纷表示想上手尝试一番。



▲ 滚灯制作体验 来源:文旅临平

滚灯艺术团的队员从滚灯舞蹈最基本的步伐和姿势教起,耐心地为学员们分解动作要领,并进行示范。学员们全神贯注地聆听,仔细观察每一个动作细节,随后便积极投入到练习中,反复揣摩动作的力度与节奏,现场气氛热烈而欢快。随后由临平区滚灯扎制非遗传承人带领学员体验传统滚灯扎制,指导学员们拼装滚灯,讲解滚灯框架的编织要点。大家踊跃参与实践,在摸索中逐渐掌握了这一传统技艺的精髓,看着一个个初具雏形的滚灯逐渐在手中诞生,感受到了滚灯扎制的精巧精妙。

此次活动通过生动的互动教学,让更多文化从业者了解滚灯、爱上滚灯,为滚灯这一非遗的传承发展注入新活力。滚灯的发展与活化需要更多这样的交流互动,以创新的方式融入现代生活,让滚灯在新时代舞台上持续闪耀,走向更广阔的天地,使这一古老非遗在岁月长河中源远流长,绽放出永不磨灭的文化光辉。

## “跨”多样模式传承非遗创新

跨场景应用,解锁非遗文旅新场景,据了解,眼下余杭非遗正在向全新的体验模式前进。余杭非遗馆创新打造“共创空间”,集非遗体验工坊、非遗创新转化平台、非遗美学陈列、非遗休闲交流等功能区域于一体,为群众提供具有地域特色的非遗活态展示内容和非遗活动体验。以非遗体验性传播为核心,提升非遗产品旅游市场竞争优势。推出“径山茶宴”经典版、游客版、商务版,结合文旅消费新空间成功打造“径山禅茶”“湖畔居”“宴茶·径山筑”首批3家省级非遗茶空间。

通过跨渠道宣传,创新非遗传播渠道,余杭策划推出良渚文化大走廊“西游技”研学线路,充分挖掘余杭西部五镇丰富的非遗项目和文旅资源,让参与者切身感受余杭西部独特的自然风



▲ 衍生文创 来源:余杭文旅



▲ 非遗茶空间 来源:余杭文旅

光和文化魅力。通过助力文旅融合,推动乡村共富。借力文旅消费扩大非遗的社会面传承,推动乡村社区的可持续发展。

非遗项目跨界联创同样是余杭非遗体验中所展现出的亮点。以“非遗+游戏+电影”的“西湖绸伞”亮相电影首映礼,“西湖绸伞”x“球球大作战”推广年轻用户破千万。而以“非遗+时尚”的余杭纸伞携手时尚杂志,与古茗协作推出联名奶茶,以场景化方式、创新型

产品立体展现“余杭非遗生活”,跨界展示非遗传承时尚与年轻的精神延续。通过跨项目联创,余杭推动传统工艺高质量,畅通“茶道之源”省级传统工艺工作站模式,成功新创建“传统腌腊技艺”“径山茶炒制技艺”“余杭纸伞制作技艺”3家省级非遗工坊,加强传统工艺与现代工艺相结合的实践探索,丰富传统工艺产品品种。通过多样的模式运作,让如今余杭非遗文化的体验呈现出多姿多彩的特点。